ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS POLÍGONOS INDUSTRIAIS

DATOS XERAIS: 1

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Pol. Ind Somozas		Nº:	s/n
	Parroquia	As Somozas (Santiago Seré)	Localidade:	LG Pereiro	
	Concello	As Somozas	Provincia:	Coruña, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 586.613,33	Y: 4.820.911,20	

Características xerais:	Grao de ocupación < 50%	Uso predominante Industrial	Illado de núcleo residencial

PLANO DE SITUACIÓN DOS PUNTOS DE VISTA E ESCENAS ANALIZADOS:

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Estudiamos dous tipos de polígonos industriais:
-Un polígono de asentamento recente, afastado do núcleo de poboación(As Somozas)
-Un área asimilable a un polígono industrial dentro dun núcleo de poboación.(Campo da Feira e Moeche)

O polígono de nova creación que visitamos é o Parque Empresarial de As Somozas ou tamén chamado Parque Industrial de As Somozas. Inaugurado no ano 1994, atópase a pouca distancia ao este do núcleo. Conta con mais de 80 hectáreas e agrupa varias empresas, agrupan grandes empresas relacionadas, por exemplo, co transporte colectivo; produción y transmisión de enerxía; o transporte e xestión de residuos; Obra civil y restauracións, Enxeñaría y Topografía; enerxías renovables; fabricación de aeroxeneradores; servizos relacionados con parques eólicos etc.
As naves aséntanse ao longo dunha rúa que forma un bucle e doutra vía que o une co Centro de Tratamento de Residuos Industriais e Perigosos que se atopa mais ao nordés.

Pódese ver o polígono dende o núcleo tradicional. Unha zona arborada xera unha tenue barreira visual. Non

obstante colle máis presenza cando un afástase cara ao concello de Moeche, pola estrada principal que une os concellos.

Unha vez no seu centro non hai posibilidade de ter unha visión global, como moito pódese percibir as construcións dunha mesma rúa. Porén, o tamaño destas e dos terreos que ocupan tende a fraccionar a percepción do parque.

As edificacións, de recente edificación, mostran pola maioría certa calidade arquitectónica e atrévense con materiais e cores menos habituais neste tipo de edificacións (aceiro cortén, panos prefabricados de formigón liso, panos de muro cristal, chapa metálica lisa satinadas con cores potentes como o vermello que contrasta con depósitos de aceiro inoxidable.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS POLÍGONOS INDUSTRIAIS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Dende o lugar de A Igrexa, lugar do asentamento "histórico" do núcleo de As Somozas, non se ve o polígono debido a orografía.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

O afastarse súbese de cota e o polígono volve a ter máis presencia visual.

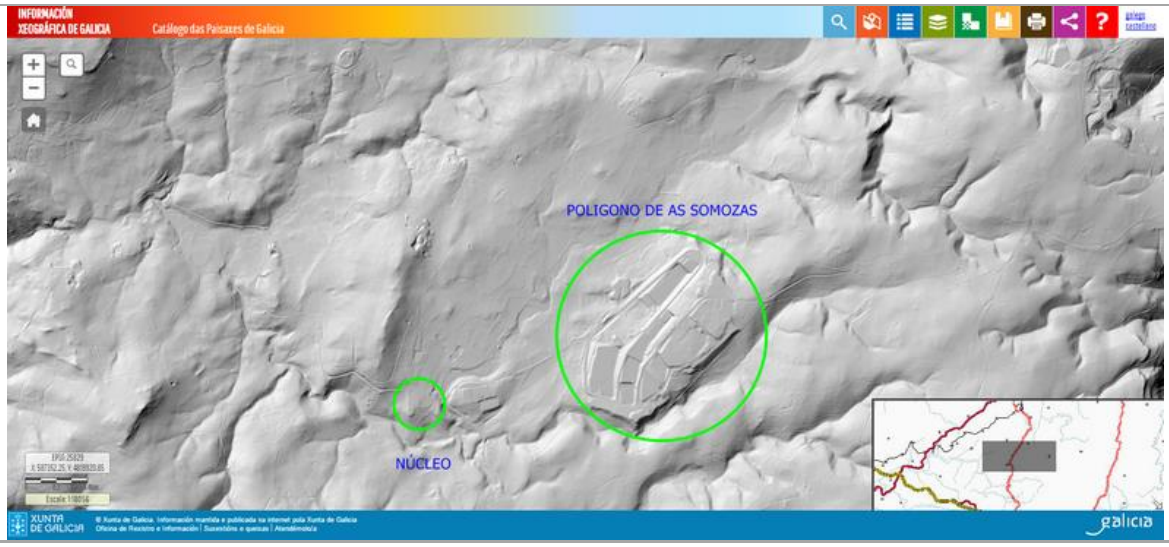
FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

O poligono atópase nunha vertente con pronunciado desnivel. Dende o fondo do pequeño val, un cordón de vexetación minoriza o impacto visual aínda que non chega a esconder as naves e outras construccións. Potentes cores acentúan a visibilidade las edificacións industriais. Dende o núcleo (asentamento "histórico") de A Igrexa non se ve o polígono. Pero dende as novas urbanizacións destaca a súa presencia. Afastarse do núcleo supon subir de cota e o poligiono faise outra vez moi presente, efecto reforzado polos cores.

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS POLÍGONOS INDUSTRIAIS

DATOS XERAIS: 2

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Cr Explanada Feria		Nº:	s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche		Localidade:	San Ramón
	Concello	Moeche		Provincia:	A Coruña
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.652,29	Y: 4.823.654,90	

Características xerais:	Grao de ocupación > 50%	Uso predominante Servizos	Arrimado a núcleo residencial

PLANO DE SITUACIÓN DOS PUNTOS DE VISTA E ESCENAS ANALIZADOS:

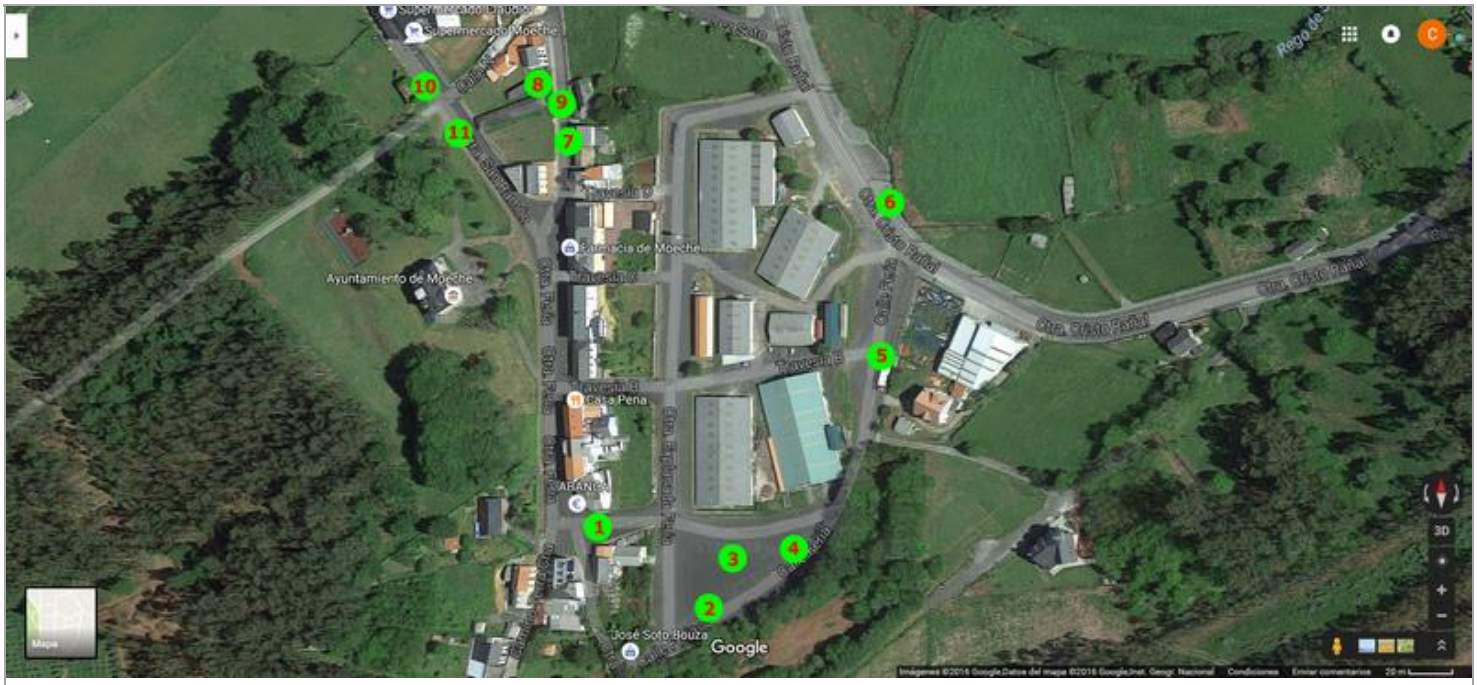


FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Estudiamos dous tipos de polígonos industriais:
-Un polígono de asentamento recente, afastado do núcleo de poboación. (As Somozas)
-Un área asimilable a un polígono industrial dentro dun núcleo de poboación. (O Campo da Feira de Moeche)

A área asimilable a un polígono empresarial situado dentro dun núcleo é o campo da feira de Moeche, situado no núcleo de San Ramón. Pero neste caso, o núcleo preséntalle as costas ao campo da feira. O recinto feiral aberto, atópase separado do núcleo por unha ampla rúa. No seu centro, ocupa unha construción de tipo administrativo dunha soa altura. Presenta unha tipoloxía tradicional de eixes, con portas e ventás con sinxelos recercos. As demais construcións son naves de estrutura prefabricada en “U” e cerramentos de bloques de formigón pintados. Dispóñense en media estrela, formando un área semicircular partindo da rúa que á separa do núcleo.
As cubertas son de placas ondulada ou similar. Un marcado desnivel do terreo fai que o que mais se ve das naves dende o núcleo son as cubertas. No medio das naves, hai estruturas metálicas abertas pero cubertas.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Debido a orografía do terreo, teñen moita presencia as cubertas das naves.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Instalación de outras naves na cercanía co campo da feira.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

Mantense unha área de postos de feira tradiconais no centro do núcleo, na rúa principal.

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS POLÍGONOS INDUSTRIAIS

DATOS XERAIS: 1

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García Ro	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 591871,01	Y: 4810194,94	

Características xerais:	Grao de ocupación > 50%	Uso predominante Industrial	Arrimado a núcleo residencial

PLANO DE SITUACIÓN DOS PUNTOS DE VISTA E ESCENAS ANALIZADOS:

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

FOTO CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

Cores por Escena:

OBSERVACIÓNS

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 2

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Estrada da Igrexa de San Xoán Nº: 43
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Espasante
Concello Ortigueira Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 596143,66 Y: 4841416,84

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

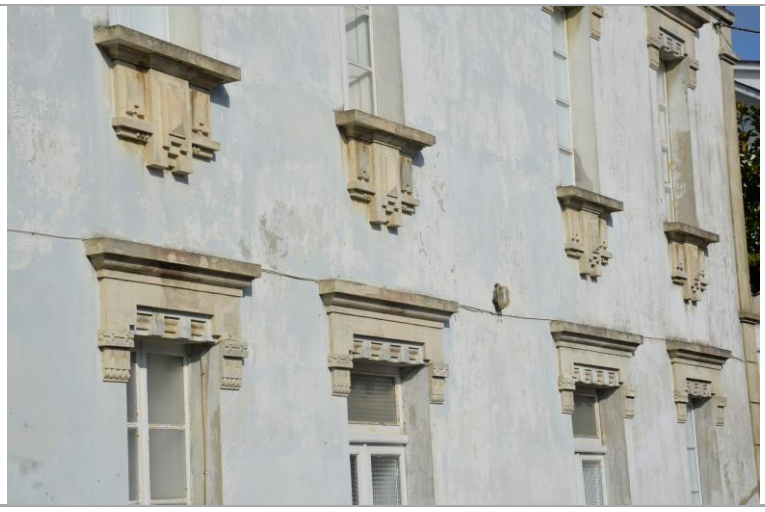
% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0603-Y20R / 0502-Y50R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento Recercado Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0520-R90B

Elemento Porta Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Ventá Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0515-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Finxido	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:
Finxido de pedra

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aces interiores e con contras

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Chemineas	Formigón	Pintura	Cal		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Pintura cal	Recebado cemento	Cachotaría	Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	Pintura cal	Recebado cemento	Cachotaría	Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Finxido	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:
Finxido de pedra

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 3

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Amargura		Nº:	S/N
	Parroquia	Tipoloxía U01.2	Localidade:	Espasante	
	Concello	Ortigueira	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 596071,33	Y:	4841702,66

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	80
Gama cromática:	0500-N
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	1050-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-R

Elemento Ventás Cor Elemento: 1050-B

Elemento Fondo Cor Elemento: 0500-N

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			5040-R

Comentario:
Actualmente case sen cor

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:
Actualmente sen pintura

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1050-B

Comentario:
Aces exteriores e con contras

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 4

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Avda. do Peirao Nº: 7
Parroquia Tipoloxía U02.2 Localidade: O Barqueiro
Concello Mañón Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 604599,68 Y: 4843561,29

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2030-B

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Zócalo Cor Elemento: 0500-N

Elemento Balcón Cor Elemento: 2030-B

Elemento Fondos Cor Elemento: 0500-N

Elemento Ventá Cor Elemento: 2030-B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Madeira	Pintura ao óleo			Liso	2030-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			2030-B

Comentario:
Aces exteriores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			2030-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 5

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Fernández la Torre		Nº:	2
	Parroquia	Tipoloxía U01.1	Localidade:	O Barqueiro	
	Concello	Mañón	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 604619,88	Y:	4843616,21

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	0500-N
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2030-B
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Recerco Cor Elemento: 2030-B

Elemento Ventá Cor Elemento: 2030-B

Elemento Porta Cor Elemento: 2030-B

Elemento Fondos Cor Elemento: 0500-N

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2030-B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			2030-B

Comentario:
Aces exteriores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			2030-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Pintura cal	Recebo cal	Cantaría	Rugoso	2030-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2030-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 6

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Manuel San Domingo		Nº:	17
	Parroquia	Tipoloxía U01.1	Localidade:	Ortigueira	
	Concello	Ortigueira	Provincia:		
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592253,51	Y:	4837410,72

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	0505-Y30R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	5030-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 5030-Y80R

Elemento Fondos Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 5040-R

Elemento Ventá Cor Elemento: 5030-Y80R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			5030-Y80R

Comentario:
Aces exteriores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			5030-Y80R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Madeira	Pintura	Plástica		Liso	5030-Y80R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
Restos de conchas de praia no recebo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	5040-R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 7

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Eusebio Dávila Nº: 6
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Ortigueira
Concello Ortigueira Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592375,89 Y: 4837424,17

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0515-R20B

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 1005-Y10R/ 0603-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Balcón Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Recercado Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Cornisa Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Fondos Cor Elemento: 0515-R20B

Elemento Ventá Cor Elemento: 0603-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	1005-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura plástica	Bastardo		Liso	1005-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aces interiores e con contras. Son portas de balcóns

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:
Portas planta baixa, nova cor

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura plástica	Bastardo		Liso	1005-Y10R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaría	Abujardado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura	Plástica	Cachotaría	Liso	0515-R20B

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

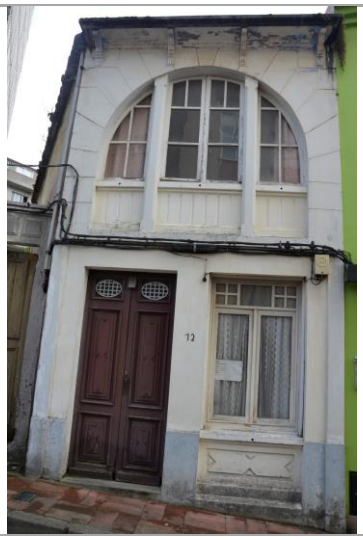
DATOS XERAIS: 8

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Cuba		Nº:	12
	Parroquia	Tipoloxía U04.02	Localidade:	Ortigueira	
	Concello	Ortigueira	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592505,31	Y: 4837407,53	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0505-Y30R
% Cor de mediación:	40
Gama cromática:	0804-Y30R / 0520-R90B
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 6020-R20B

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Ventá Cor Elemento: 0804-Y30R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0520-R90B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
Finxido de pedra na planta superior

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0520-R90B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			6020-R20B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0804-Y30R

Comentario:
Aces interiores e sen contras

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura	Bastardo		Liso	0505-Y30R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 9

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Cuba Nº: 14
Parroquia Tipoloxía U06 Localidade: Ortigueira
Concello Ortigueira Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592506,29 Y: 4837407,55

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 6030-R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 6030-R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Recerco Cor Elemento: 0502-Y50R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			6030-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:
Peineta central

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			6030-R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixto	Aplacado pedra	Granito		Liso	

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 10

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Francisco Santiago Nº: 12
Parroquia Tipoloxía U04.03 Localidade: Ortigueira
Concello Ortigueira Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592490,67 Y: 4837477,51

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 5040-B80G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Impostas Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 5040-R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Recerco Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-B80G

Elemento Ventá Cor Elemento: 0540-G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Recebo	Pintura	Cal		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			5040-B80G

Comentario:
Con porta de garaxe

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			0540-G

Comentario:
Aces interiores e con contras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	5040-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:
Partes de textura rugosa

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 11

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	Tipoloxía U04.02	Localidade:	A Ponte de Mera	
	Concello	Ortigueira	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 588147,02	Y: 4835705,48	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

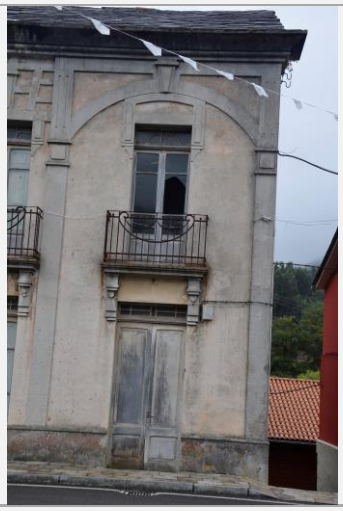
PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	1515-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1050-Y10R / 2020-Y50R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 1515-Y50R



Elemento Zócolo Cor Elemento: 2020-Y50R

Elemento Porta Cor Elemento: 1050-Y10R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1515-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Finxido	Recebo cal	Cachotaría	Aburjadado	2020-Y50R

Comentario:
Finxido de pedra e pintura cal

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			1050-Y10R

Comentario:
Porta principal e balcón

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Natural	Bastardo		Liso	

Comentario:
Finxido de pedra nas liñas verticais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Natural	Cemento		Liso	

Comentario:
Galería na parte posterior. Sen cor

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Natural	Bastardo		Liso	

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 12

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Carmen Nº: 25
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591175,71 Y: 4843769,76

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA:

Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1005-Y10R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0603-Y20R / 1015-R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Recerco Cor Elemento: 1015-R

Elemento Fondo Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Balcón Cor Elemento: 1015-R

Elemento Ventá Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1015-R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1015-R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente		Liso	0603-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	1005-Y10R

Comentario:
Finxido de pedra na planta baixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	1015-R

Comentario:
Partes rugosas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura	Bastardo		Liso	1015-R

Comentario:
Pintura cal e plástica. Esquinais con finxido de pedra. Partes rugosas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1015-R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	1015-R

Comentario:
1005-Y10R

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura	Bastardo		Liso	1015-R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 13

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Santos Nº: 13
Parroquia Tipoloxía U02.2 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591137,59 Y: 4843761,49

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2030-B / 5030-Y80R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Balcóns Cor Elemento: 2030-B

Elemento Fondos Cor Elemento: 0500-N

Elemento Portas Cor Elemento: 2030-B

Elemento Zócolo Cor Elemento: 5030-Y80R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura plástica	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura plástica	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	5030-Y80R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			2030-B

Comentario:
Aces exteriores e con contras. Nova cor de pintura

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			2030-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Madeira	Pintura	Plástica		Liso	2030-B

Comentario:
Balcón corrido

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 14

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua San Bartolomeu Nº: 43
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591242,08 Y: 4843813,72

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 30
Gama cromática: 1030-B90G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 0500-N

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1030-B90G

Elemento Ventás Cor Elemento: 1030-B90G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	1030-B90G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Oscilobatente			

Comentario:
Aces interiores. Ventás novas. Ventás orixinais de madeira: 1030-B90G

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

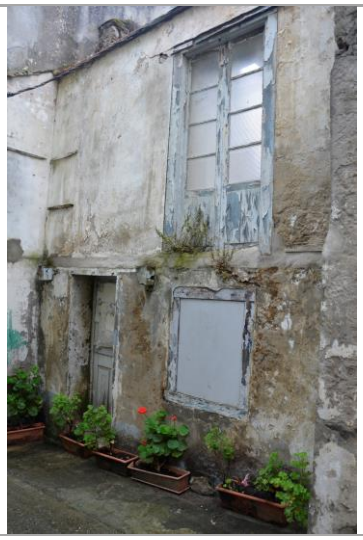
DATOS XERAIS: 15

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua San Bartolomé Nº: 49
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591258,62 Y: 4843836,55

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2030-B

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2030-B

Elemento Porta Cor Elemento: 2030-B

Elemento Recercado Cor Elemento: 2030-B

Elemento Fondos Cor Elemento: 0500-N

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	2030-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			2030-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			2030-B

Comentario:
Aces exteriores

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Mixta	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Madeira	Pintura	Plástica		Liso	2030-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura plástica	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 16

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Do Campo Nº: 10
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591248 Y: 4843878,05

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA:

Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0520-R80B

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1080-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Ventá Cor Elemento: 1080-Y90R

Elemento Recerco Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Defensa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 1080-Y90R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2020-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0520-R80B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Finxido pedra	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	2020-Y20R

Comentario:
Actualmente sen cor

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:
Esquinais con finxido de pedra

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1080-Y90R

Comentario:
Aces interiores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			1080-Y90R

Comentario:
Portas con nova pintura

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	0520-R80B

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 17

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Rosario Nº: 40
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591207,78 Y: 4843849,52

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0502-Y50R / 1020-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Balcón Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Recerco Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 0515-R10B

Elemento Imposta Cor Elemento: 1020-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	0502-Y50R

Comentario:
Finxido de pedra na planta baixa (nova construción)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Finxido	Recebo cemento	Cachotaría	Abujardado	

Comentario:
Finxido de pedra. Nova construción

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:
Finxido de pedra (nova construción)

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0515-R10B

Comentario:
Nova cor na planta baixa. Porta de balcóns

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 18

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Rosario Nº: 10
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591127,62 Y: 4843811,18

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación: 10
Gama cromática: 0603-Y20R

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Fondos Cor Elemento: 0500-N

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2570-Y80R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	2570-Y80R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aceis interiores. Jambas 2570-Y80R

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:
Jambas 2570-Y80R

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 19

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Rosario Nº: 3
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591095,67 Y: 4843802,03

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 75
Gama cromática: 055-N

% Cor de mediación: 5
Gama cromática: 0540-B

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 1030-B90G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Recercado Cor Elemento: 0540-B

Elemento Fondo Cor Elemento: 0500-N

Elemento Ventá Cor Elemento: 1030-B90G

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1030-B90G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotería	Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	1030-B90G

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			1030-B90G

Comentario:
Aces interiores e con contras. Tipo guillotina na planta baixa.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura plástica	Bastardo		Liso	0540-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Zinc	Galvanizado	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Zinc	Galvanizado	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 20

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Angustias Nº: 1
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Cariño
Concello Cariño Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 591054,6 Y: 4843780,05

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 2030-R

% Cor de mediación: 20
Gama cromática: 5040-Y90R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1010-Y10R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 2030-R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2030-R

Elemento Recercado Cor Elemento: 1010-Y10R

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-Y90R

Elemento Ventá Cor Elemento: 5040-Y90R

Elemento Imposta Cor Elemento: 1010-Y10R

Elemento Balcón Cor Elemento: 1010-Y10R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2030-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2030-R

Comentario:
Partes rugosas

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			5040-Y90R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			5040-Y90R

Comentario:
Aces interiores

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1010-Y10R

Comentario:
Esquinais con finxido de pedra

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1010-Y10R

Comentario:
Actualmente sen cor

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	1010-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Galvanizado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 21

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Fernández Lago Nº: 11
Parroquia Tipoloxía U04.01 Localidade: Cedeira
Concello Cedeira Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 575984,4 Y: 4834647,63

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 10
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 0540-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

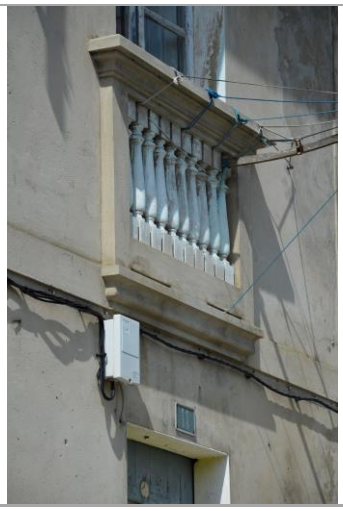
Elemento Balcón Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 0540-B

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0515-Y20R



Elemento Imposta Cor Elemento: 0515-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0515-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			0540-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0540-B

Comentario:
Aces interiores e con contras (porta saída de balcón)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 22

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua C.P. 4401 Nº: 6
Parroquia Tipoloxía U04.01 Localidade: Ribeiras do Sor
Concello Mañón Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 603802,81 Y: 4839781,09

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0603-G80Y

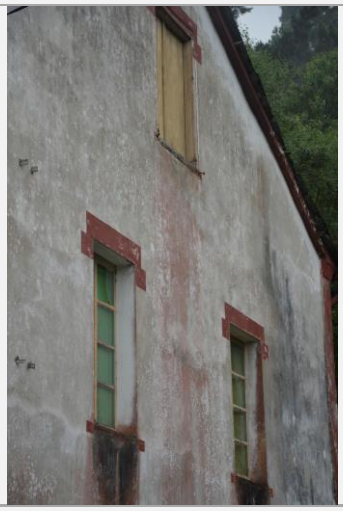
% Cor de mediación: 20
Gama cromática: 0560-Y20R

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 3050-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Ventá Cor Elemento: 0560-Y20R



Elemento Recercado Cor Elemento: 3050-Y90R

Elemento Porta Cor Elemento: 0560-Y20R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 3050-Y90R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 3050-Y90R

Elemento Galería Cor Elemento: 0603-G80Y

Elemento Fondo Cor Elemento: 0603-G80Y

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	3050-Y90R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0560-Y20R

Comentario:
Aces interiores con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0560-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	3050-Y90R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	0603-G80Y

Comentario:
Galería de formigón e madeira. Zonas de textura rugosa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	3050-Y90R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Pintura	Circular			3050-Y90R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			3050-Y90R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0603-G80Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 23

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua C.P. 4401 Nº:
Parroquia Tipoloxía U03.1 Localidade: Ribeira do Sor
Concello Mañón Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 603701,4 Y: 4839901,11

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 80
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 0515-R10B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondos Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 0515-R10B

Elemento Bufarda Cor Elemento:

Elemento Ventá Cor Elemento: 0515-R10B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	5040-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Aburjardado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			0515-R10B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			0515-R10B

Comentario:
Aces interiores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Forxa	Natural				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:
Con bufarda

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural		Cantaría	Aburjadado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 24

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Lavandeiras Nº: 43
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Celeiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613622,12 Y: 4837044,73

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor de mediación: 10
Gama cromática: 1005-Y10R

% Cor tónica: 30
Gama cromática: 3060-R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 3060-R

Elemento Ventá Cor Elemento: 3060-R

Elemento Fondo Cor Elemento: 1505-Y10R

Elemento Recerco Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1005-Y10R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1005-Y10R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Cal		Liso	1005-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Finxido	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	1505-Y10R

Comentario:
Finxido de pedra, pintura cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo bastardo	Cachotaría	Liso	1005-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			3060-R

Comentario:
Aces exteriores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			3060-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Pintura cal	Recebo cal	Cantaría	Liso	1005-Y10R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Recebo	Pintura cal	Bastardo		Liso	1005-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 25

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Lavandeiras		Nº:	56
	Parroquia	Tipoloxía U04.01	Localidade:	Celeiro	
	Concello	Viveiro	Provincia:	Lugo	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 613696,29	Y: 4836916,14	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	2060-R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	1020-Y20R
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	1070-Y10R

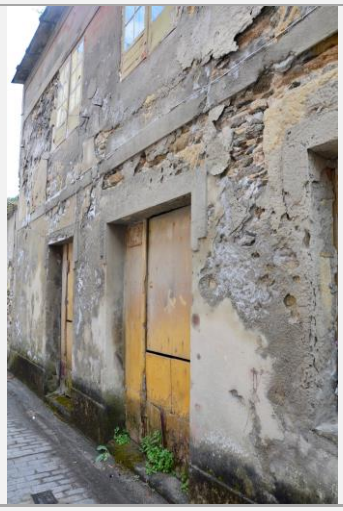
Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 2060-R

Elemento Ventá Cor Elemento: 1070-Y10R

Elemento Porta Cor Elemento: 1070-Y10R



Elemento Zócolo Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Imposta Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Recercado Cor Elemento: 1020-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2060-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:
Actualmente sen cor

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1070-Y10R

Comentario:
Aces exteriores con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			1070-Y10R

Comentario:
Pintura nova plástica

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 26

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Lavandeiras Nº: 71
Parroquia Tipoloxía U04.01 Localidade: Celeiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613714,66 Y: 4836906

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0520-R30B

% Cor de mediación: 20
Gama cromática: 0502-Y50R

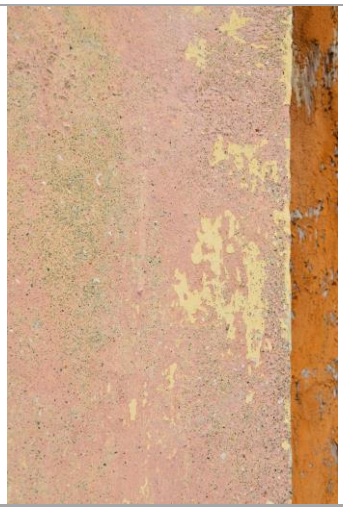
% Cor tónica: 20
Gama cromática: 1070-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 1070-Y20R

Elemento Ventá Cor Elemento: 1070-Y20R



Elemento Fondo Cor Elemento: 0520-R30B

Elemento Recerco Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0502-Y50R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0520-R30B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0502-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1070-Y20R

Comentario:
Aces exteriores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			1070-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Natural				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 27

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Rúa Lavadeiras esquina rúa Arribadas Nº:
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Celeiro
Concello Celeiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613476,25 Y: 4837112,4

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 30
Gama cromática: 2070-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondos Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Recercado Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Ventá Cor Elemento: 2070-Y90R

Elemento Porta Cor Elemento: 2070-Y90R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Balcón Cor Elemento: 1020-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Finxido	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:
Pintura cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:
Actualmente sen cor

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			2070-Y90R

Comentario:
Aces interiores e con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			2070-Y90R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Natural	Prefabricado bastardo			1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Actualmente case sen cor

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Finxido	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:
Zonas con textura rugosa. Pintura cal. Peineta central

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 28

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Avda. García Doriga Nº: 1
Parroquia Tipoloxía U03.2 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613187,45 Y: 4835078,84

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 0603-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondos Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Portas Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Ventá

Cor Elemento: 0603-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aces interiores e con contras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito e xisto	Pintura	Plástica	Cachotaría e cantería	Liso	0505-Y30R

Comentario:
Aburjardado en zona cantería

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaría	Aburjardado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Aburjadado	

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural		Cantaría	Aburjadado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 29

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Almirante Chicarro		Nº:	7
	Parroquia	Tipoloxía U03.3	Localidade:	Viveiro	
	Concello	Viveiro	Provincia:	Lugo	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 613180,9	Y:	4835158,92

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor de mediación:	40
Gama cromática:	0603-Y20R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Galería Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Fondos Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2002-Y

Elemento Porta Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Ventá Cor Elemento: 0603-Y20R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2002-Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			0603-Y20R

Comentario:
Planta baixa: 3560-Y80R

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aces exteriores

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	0603-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Forxa	Pintura				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 30

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Almirante Chicarro		Nº:	13
	Parroquia	Tipoloxía U06	Localidade:	Viveiro	
	Concello	Viveiro	Provincia:	Lugo	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 613197,59	Y:	4835157,37

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1010-Y10R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	5040-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 1010-Y10R

Elemento Ventá Cor Elemento: 5040-Y90R

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-Y90R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0502-Y50R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	6010-R90B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			5040-Y90R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Guillotina			5040-Y90R

Comentario:
Aces exteriores e interiores

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	1010-Y10R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Pintura	Circular			1010-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 31

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Almirante Chicarro Nº: 36
Parroquia Tipoloxía U04.02 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613244,06 Y: 4835142,64

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación:
Gama cromática:

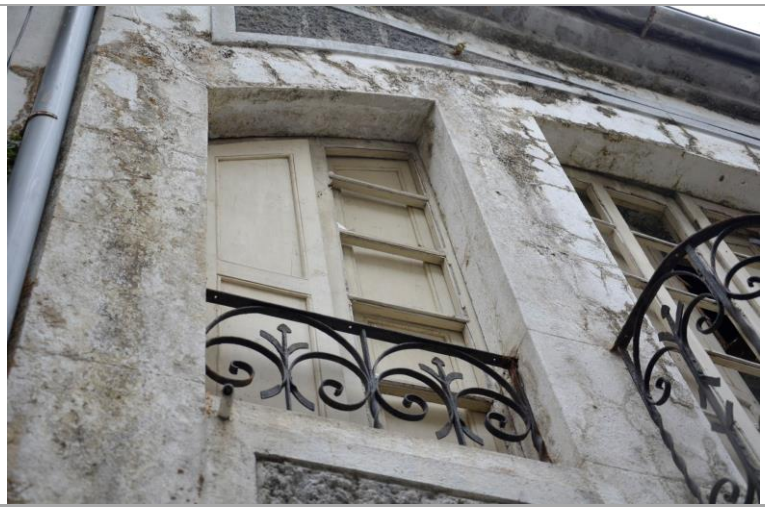
% Cor tónica: 30
Gama cromática: 5040-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2010-R80B

Elemento Fondos Cor Elemento: 1020-Y20R



Elemento Ventá Cor Elemento: 0804-Y30R

Elemento Balcón Cor Elemento: 1020-Y20R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 2010-R80B

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-Y90R

Elemento Imposta Cor Elemento: 2010-R80B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	2010-R80B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Finxido	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1020-Y20R

Comentario:
Finxido de pedra. Pintura cal. Motivos rugosos na fachada

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Rugosa	2010-R80B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			5040-Y90R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0804-Y30R

Comentario:
Aces exteriores e con contras. 5040-Y90R

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura cal	Bastardo		Liso	2010-R80B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 32

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Melitón Cortiñas Nº: 38
Parroquia Tipoloxía U01.2 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613283,49 Y: 4835183,73

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0500-N

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 30
Gama cromática: 1050-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 0500-N

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0500-N

Elemento Ventá Cor Elemento: 1050-B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1050-B

Comentario:
Aces exteriores e con contras. Cor orixinal ventá 3º planta

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 33

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Avda. de Cervantes Nº: 13
Parroquia Tipoloxía U03.3 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613287,62 Y: 4835418,98

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 50
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0603-Y20R

% Cor tónica: 20
Gama cromática: 2030-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Porta Cor Elemento: 2030-B

Elemento Balcón Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Galería Cor Elemento: 0603-Y20R

Elemento Porta Cor Elemento: 2030-B

Elemento Fondo Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 2002-Y

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	2002-Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:
Aces exteriores e con contras. Planta baixa: 2030-B

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			2030-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Madeira	Pintura	Plástica		Liso	0603-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Pintura	Cal	Cantaría	Liso	0603-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			0505-Y30R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Pintura	Circular			0505-Y30R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura	Plástica		Liso	0603-Y20R

Comentario:
Galería

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 34

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Rosalía de Castro Nº: 5
Parroquia Tipoloxía U02.2 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 613299,36 Y: 4835351,6

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1010-Y50R

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 30
Gama cromática: 1560-R90B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Ventá Cor Elemento: 1560-R90B

Elemento Zócolo Cor Elemento: 5040-R

Elemento Recerco Cor Elemento: 1010-Y50R

Elemento Fondo Cor Elemento: 1010-Y50R

Elemento Porta Cor Elemento: 5040-R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	1010-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	5040-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Pintura cal	Recebado cal	Cantaría	Liso	1010-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1560-R90B

Comentario:
Aces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	Dúas follas			5040-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Madeira	Pintura ao óleo			Liso	5040-R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 35

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:	Rua	Ponte de Abaixo		Nº:	32
	Parroquia	Tipoloxía U03.1	Localidade:	Viveiro	
	Concello	Viveiro	Provincia:	Lugo	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	Y:	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	0515-Y20R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	5030-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 0515-Y20R

Elemento Ventá Cor Elemento: 5030-Y80R

Elemento Porta

Cor Elemento: 5030-Y80R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			5030-Y80R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			5030-Y80R

Comentario:
Aces interiores e co contras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Pintura cal	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0515-Y20R

Comentario:
Liñas horizontais e esquinais de cantaría

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaría	Aburjardado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Aburjardado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Natural				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Granito	Natural		Cantaría	Abujardado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Ferro	Forxa				

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Granito	Natural		Cantaría	Aburjardado	

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 36

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Xunqueira Nº: 147
Parroquia Tipoloxía U03.2 Localidade: Viveiro
Concello Viveiro Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 612978,65 Y: 4834308,16

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 50
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 10
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor tónica: 40
Gama cromática: 1030-B90G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Porta Cor Elemento: 1030-B90G

Elemento Galería Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Recercado Cor Elemento: 0505-Y30R

Elemento Cornixa Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Ventá Cor Elemento: 1030-B90G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Formigón	Finxido	Recebo cal		Liso	0505-Y30R

Comentario:
Galería con parte inferior de finxido de pedra. Galería de madeira pintada 0502-Y50R

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Finxido	Recebo cal	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
Finxido de pedra. Pintura cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Pintura	Cal	Cantaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
Xisto e cantaría. Actualmente sen cor

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ao óleo	Batente			1030-B90G

Comentario:
Aces exteriores con contras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ao óleo	De postigo			1030-B90G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Pintura cal	Recebo cal	Cantaría	Abujardado	0505-Y30R

Comentario:
Actualmente a cantaría está vista

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC	Natural	Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Madeira	Pintura	Cal		Liso	0502-Y50R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 1

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Litorais

Localización xeográfica:
Rua Baltasar López Nº: 17
Parroquia Tipoloxía U04.01 Localidade: Porto de Bares
Concello Mañón Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 606988,21 Y: 4847497,84

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA:

Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1005-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 5040-Y90R / 1040-R10B

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Recercado Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Zócolo Cor Elemento: 1040-R10B

Elemento Balcón Cor Elemento: 1005-Y20R

Elemento Fondo Cor Elemento: 1005-Y20R

Elemento Balcón Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Baixante Cor Elemento: 1005-Y20R

Elemento Recercado Cor Elemento: 0502-Y50R

Elemento Ventás Cor Elemento: 5040-Y90R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			5040-Y90R

Comentario:
Aces interiores e con contras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Prefabricado	Pintura plástica	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Pintura plástica	Recebo cemento	Cachotaría	Liso	1040-R10B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Lousa	Natural	Plana	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			1005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			5040-Y90R

Comentario:
Porta de balcón

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	Pintura plástica	Recebado cemento	Cachotaría	Liso	1005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Prefabricado	Pintura plástica	Bastardo		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	1005-Y20R

Comentario:
0502-Y50R

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 17

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	s/n
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	Y:	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

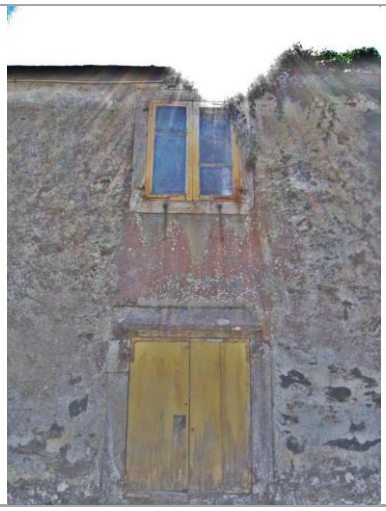
MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	80
Gama cromática:	2020-Y50R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento porta+venta+recercado Cor Elemento:

Elemento fondo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Xisto	Recebo /Pintura	Cal/Cal		Apomazado	2020-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche			Cantaría	Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural				

Comentario:
moi deslavada

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Madeira	Pintura al oleo	Batente			3030-Y20R

Comentario:
contras

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 18

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar da Igrexa Nº: 24
Parroquia Somozas, As (Santiago Seré) Localidade: Igrexa, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.235,45 Y: 4.820.606,32

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 2020-Y70R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 0500-N

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento fondo+porta+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	2020-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	2020-Y70R/0500-N

Comentario:
galería maciza

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Mixta: Cachotaría/varanda de formigón	Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	2020-Y70R/0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Duos follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Aluminio/Madeira	Lacado/Pintura plástica	Mixto: Batente/Guillotina			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Plana			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 19

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	14
	Parroquia	Recemel (Santa María)	Localidade:	Igrexa, A	
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.769,15	Y: 4.816.965,94

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0500-N
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1002-G50Y/1002-B
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

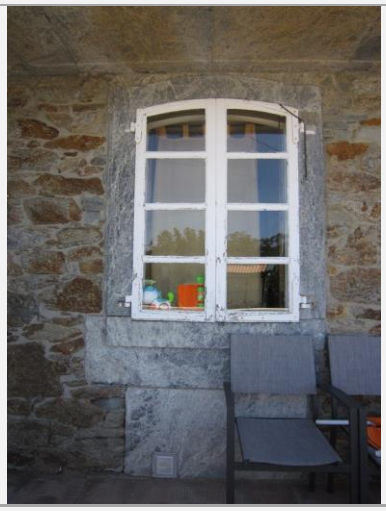
Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento galeria Cor Elemento:

Elemento fondp+venta+recercado Cor Elemento:



Elemento venta+recercado Cor Elemento:

Elemento zocalo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Cuarcita/ Pedra de Moeche	Mixto: Cachotaría Desollada/Receb	Cemento/Plástica	Cachotaría/Cantaría	Liso	0500-N

Comentario:
edificio orixinario conta con anexos mais recentes adosados de cada lado.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Mixto: Liso/Abujardado	1002-G50Y/1002-B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Pedra de Moeche/Recebo	Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Pedra: Apomazado Recebo:	1002-G50Y/1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Aluminio/Madeira	Anodizado/Pintura plástica				0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura al oleo	Batente			0500-N

Comentario:
galería

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 20

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar da Igrexa Nº: 11
Parroquia Recemel (Santa María) Localidade: Igrexa, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.761,33 Y: 4.817.000,42

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1005-Y10R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0500-N

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento imagen catalogo pxoum Cor Elemento:

Elemento fondo Cor Elemento:

Elemento cornixa

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Cuarcita/ Coios	Recebo/Pintura	Cal/Cal			1005-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente/Guillotina			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 21

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	8
	Parroquia	Recemel (Santa María)	Localidade:	Igrexa, A	
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.725,99	Y: 4.817.068,04

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

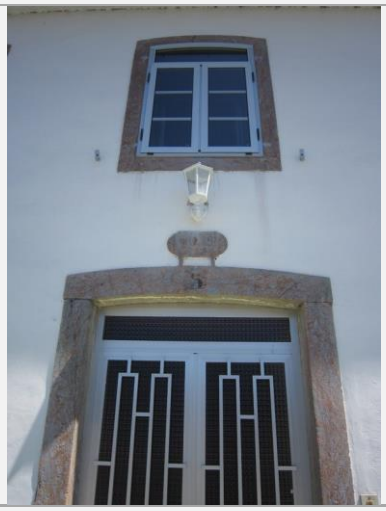
PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1000-N
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:



Elemento fondo+porta+venta+recerc Cor Elemento:

Elemento fondo+esquinal Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1000-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Mixto: Pedra de Moeche/Recebo /Pintura	Natural/Bastardo/ Plástica	Cantaría	Apomazado/Liso	1000-N

Comentario:
recercados pintados cor idem a zócalo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche			Cantaría	Abujardado	

Comentario:
esquinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Anodizado	Dúas follas			3500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Anodizado	Batente			3500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto		Irregular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Rectangular		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 22

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar da Igrexa Nº: 5
Parroquia Recemel (Santa María) Localidade: Igrexa, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.657,82 Y: 4.817.090,94

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

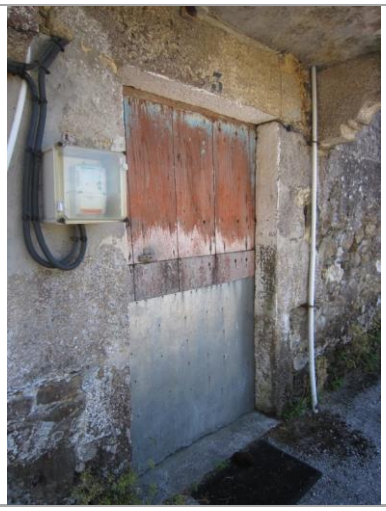
% Cor dominante: 80
Gama cromática: 1002-Y50R

% Cor de mediación: 20
Gama cromática: 2570-Y80R/1030-B10G

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento fondo+porta+recercado Cor Elemento:

Elemento galeria Cor Elemento:

Elemento venta

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Cuarcita/ Coios	Recebo/Pintura	Cal/Cal	Mixto: Cachotaría/Cantaría		1002-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito			Cantaría		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Cemento/Cal		Liso	2020-Y50R/1002-Y

Comentario:
galeria con antepeito cego.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	De postigo			2570-Y80R/1030-B10G

Comentario:
Afloran varias capas, moi deslavadas.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Aluminio/Madeira	Anodizado/Pintura al oleo	Corredera/Batente			1030-B10G/2020-B90G

Comentario:
Afloran varias capas, moi deslavadas.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			0804-Y30R

Comentario:
contras interiores

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Xisto			Rebosante		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 23

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº: 6
	Parroquia	Recemel (Santa María)	Localidade:	Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.684,85	Y: 585.684,85

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	1505-Y10R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2570-Y80R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento porta+recercado Cor Elemento:

Elemento venta1 Cor Elemento:

Elemento venta2 Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Cuarcita/ Coios	Recebo/Pintura	Cal/Cal	Mixto: Cachotaría/Cant aría		1505-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito			Cantaría		

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Natural				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo/Natural	De postigo			2570-Y80R

Comentario:
moi deslavado

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente/Portasdaire			2010-Y30R/3030-Y20R/0603-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Cemento					

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 24

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar de A Cabaza Nº: 1
Parroquia Recemel (Santa María) Localidade: Cabaza, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.253,67 Y: 4.817.656,31

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1050-R90B

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3500-N

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento conxunto3 Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1050-R90B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Grés		Baldosa aplicada			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Recebo/sin	Pintura	Plástica		Liso	0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Anodizado	Dúas follas			3500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Anodizado	Correderas			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura	Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 25

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua lugar de O Porto Nº: 43
Parroquia Barqueira, A (Santo Antonio) Localidade: Porto, O
Concello CERDIDO Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.150,51 Y: 4.828.894,08

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1005-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2020-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0603-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+zocalo+venta+recer Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de cantaría	Liso	1005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	2020-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de cantaría	Liso	2020-Y50R

Comentario:
Cor idem zócalo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de cantaría	Liso	2020-Y50R

Comentario:
esquinais, Cor idem zócalo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de cantaría	Liso	1005-Y20R

Comentario:
Cor idem fondo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Mixto: liso/Abujardado				2020-Y50R/3020-Y50R

Comentario:
Acroterio

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural			Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0603-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0603-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Pintura				3500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Árabe			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 26

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua lugar de O Porto Nº: 40
Parroquia Barqueira, A (Santo Antonio) Localidade: Porto, O
Concello CERDIDO Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.212,87 Y: 4.828.927,23

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1002-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1002-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1002-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+venta+recerc Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal	Finxido de cantaría	Liso	1002-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal		Liso	2002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal		Liso	1002-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal	Finxido de cantaría	Liso	1002-Y50R

Comentario:
esquinais e imposta baixocornixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente/Portasdaire			1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Acero	Pintura				1000-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche			Cantaría		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Natural				

Comentario:
remate alero

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 27

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	lugar de O Porto	Nº:	32
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio)	Localidade:	Porto, O
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.245,56	Y: 4.828.944,04

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	2020-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2005-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	1002-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+recercado+zo Cor Elemento:

Elemento pinche Cor Elemento:

Elemento venta+contra Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal	Finxido de cantaría	Liso	2020-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal		Liso	2005-Y20R

Comentario:
cor descoñecido, totalmente deslavado

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Bastardo/Cal		Liso	2020-Y50R

Comentario:
esquinais e ornamentos

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			2010-Y30R

Comentario:
contra interior

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Cerámica					

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 28

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	lugar de O Porto	Nº:	28
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio)	Localidade:	Porto, O
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.318,82	Y: 4.828.988,76

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	5030-Y60R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento venta+gardapos Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de cantaría	Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	0502-G50Y

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	formigón	Pintura	Plástica			0502-G50Y

Comentario:
varnadas prefabricada

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	5030-Y60R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Anodizado				3500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Anodizado				3500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Plana			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 29

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	lugar de O Porto	Nº:	31
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio)	Localidade:	Porto, O
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.288,78	Y: 4.828.967,24

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	3030-Y90R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1005-Y
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica	Cemento/Plástica	Liso	3030-Y90R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1005-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1005-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1005-Y/2030-Y90R

Comentario:

alterancia de cores en xogos ornamentais en cornixa, acroterio

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Barnizadas	Dúas follas			

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 30

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	lugar de O Porto	Nº:	26
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio)	Localidade:	Porto, O
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias: SRS:	ETRS89	X:	585.393,15
			Y:	4.829.033,93

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	2020-Y70R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1510-Y40R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3050-Y90R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento porta+recercado+esquinais Cor Elemento:

Elemento ventas+recercado Cor Elemento:

Elemento fondo Cor Elemento:

Elemento zocalo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cal		Liso	2020-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo	Cal	Finxido de pedra de Cantaría	Mixto: Liso, Abujardado	1510-Y40R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo	Cal	Finxido de pedra de Cantaría	Liso	1510-Y40R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Recebo	Cal	Finxido de pedra de Cantaría	Liso	1510-Y40R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo	Cal	Finxido de pedra de Cantaría	Mixto: Liso, Abujardado	1510-Y40R

Comentario:
Casa indiana.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural	Dúas follas			

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Oscilobatente			3050-Y90R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 31

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	lugar de O Porto	Nº:	21
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio	Localidade:	Porto, O
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.412,51	Y: 4.829.043,03

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1002-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	3030-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+contra+recer Cor Elemento:

Elemento venta+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Recebo	Cal			Liso	1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Pedra de Moeche/Pintura	Natural/Pintura	Plástica	Cantaría	Liso	3030-Y20R

Comentario:
idem carpintaría

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			3030-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto		Irregular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 32

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de As Felgosas		Nº:	41
	Parroquia	Barqueira, A (Santo Antonio)	Localidade:		Felgosas, As
	Concello	CERDIDO	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	584.529,18	Y: 4.828.911,45

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	90
Gama cromática:	1002-Y
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	1002-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+venta+recerc Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cal		Liso	1002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo	Cal		Liso	1002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo	Cal		Liso	1002-Y

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo	Cal		Liso/moldurado	1002-Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			1002-B

Comentario:
moi deslavadas

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Fundición	Pintura				7500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	Madeira	Pintura al oleo	Batente			2020-B90G

Comentario:
contras interiores

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 33

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de Balocos	Nº:	s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	Balocos
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 580.354,12	Y: 4.824.501,08

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	7010-G30Y
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	8010-Y70R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cemento		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo	Cemento		Liso	7010-G30Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo	Cemento		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo	Cemento		Liso	7010-G30Y

Comentario:
ornamentos planos

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo	Cemento		Liso	0502-G50Y

Comentario:
galeria maciza con ventá rematada en bufarda

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			8010-Y70R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			8010-Y70R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Tella			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 34

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar de Vilanova Nº: 16
Parroquia Ramas (San Xiao) Localidade: Vilanova
Concello SAN SADURNIÑO Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 577.925,87 Y: 4.823.147,37

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1020 R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2020-Y70R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0603-G80Y

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+venta+recerc Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Pintura	Plástica		Liso	1020 R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Pintura	Plástica		Liso	2020-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Pintura	Plástica		Liso	0603-G80Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Pintura	Plástica		Liso	0603-G80Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Pintura	Plástica		Liso	0603-G80Y

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Pintura	Plástica		Liso	0603-G80Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Mixto: Madeira/Aluminio	Pintura plástica/Anodizado	Mixto: Unha folla/Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Madeira/Aluminio	Pintura plástica/Anodizado	Batente			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	chapa ondulada					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios						

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 35

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra de San Jorge		Nº:	s/n
	Parroquia	San Xurxo de Moeche (San Xurxo)	Localidade:	Vila	
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 581.148,12	Y:	4.822.291,19

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0603-G40Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1010-B10G
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+venta+recercado+pe Cor Elemento:

Elemento pinche+remate voladizo Cor Elemento:

Elemento anexo

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cal		Liso	0603-G40Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Cal		Liso	2010-B30G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Pintura	Cal	Finxido de Cantaría	Liso	1010-B10G

Comentario:
esquinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Mixto: Pintura al oleo/Pintura plástica	Dúas follas			Mixto: 3030-Y20R/1002-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Mixto: Pintura al oleo/Pintura plástica	Batente			Mixto: 3030-Y20R/1002-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Acero	Pintura				7500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 36

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de Felgosa		Nº:	5
	Parroquia	San Xurxo de Moeche (San Xurxo)	Localidade:	Felgosa	
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 582.482,31	Y:	4.822.513,98

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60	
Gama cromática:	0500-N	
% Cor de mediación:	30	
Gama cromática:	2002-Y	
% Cor tónica:	10	
Gama cromática:	2020-Y20R	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento porta Cor Elemento:

Elemento fondo+zocalo+venta+recer Cor Elemento:

Elemento cantaria+cachotaria Cor Elemento:

Elemento fondo+zocalo Cor Elemento:

Elemento fondo+venta+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Pedra de Moeche/cuarcita/ gneis	Recebo	Bastardo		Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Pedra de Moeche			Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo	Bastardo		Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche			Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche			Cantaría	Mixto: Liso/Abujardado	

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	ladrillo	Recebo	Cemento		Liso	0500-N

Comentario:
galeria maciza con ventás

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas		Liso	0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Madeira/Aluminio	Pintura al oleo/Lacado	Batente/Batente			0500-N/0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	Forxa	Natural				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 37

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra de San Jorge		Nº:	s/n
	Parroquia	San Xurxo de Moeche (San Xurxo)	Localidade:		Valiña de Abaixo
	Concello	MOECHE	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	580.526,13	Y: 4.822.567,65

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60	
Gama cromática:	1020 R	
% Cor de mediación:	30	
Gama cromática:	2002-Y	
% Cor tónica:	10	
Gama cromática:	0500-N	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento fondo+centa+recercado Cor Elemento:

Elemento fondo+zocalo+esquinal Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Pintura	Plástica		Liso	1020 R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Pintura	Plástica/Salpicado	Finxido de pedra	Abujardado	2002-Y

Comentario:
3 cores: branco/negro/roxo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Plástica	Mixto: Finxido de pedra liso/pintura	Liso	1010 Y40R/1020 R/cores do finxido

Comentario:
3 cores: branco/negro/roxo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Pintura	Plástica/Salpicado	Finxido de pedra	Liso	

Comentario:
esquinais
3 cores: branco/negro/roxo

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Pintura				1000-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Zinc		Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Zinc	Pintura	Rectangular		Finxido de pedra liso	

Comentario:
idem esquinais

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 38

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Ctra de San Jorge Nº: s/n
Parroquia San Xurxo de Moeche (San Xurxo) Localidade: Valiña de Abaixo
Concello MOECHE Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 580.765,25 Y: 4.822.342,07

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0510 Y40R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2020-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento piche Cor Elemento:

Elemento porche+galeria Cor Elemento:

Elemento detalle porche Cor Elemento:

Elemento porta Cor Elemento:

Elemento venta+gardapo+ferraxeria Cor Elemento:

Elemento carpintaria+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cal		Liso	0510 Y40R

Comentario:
moi deslavado, quedan restos do cor orixinal debaixo dos balcóns e galería

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Finxido	Bastardo	Finxido de pedra liso	Mixto: Liso/Abujardado	2002-Y/3005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Cal		Liso moldurado	Mixto: 0510 Y40R/2020-Y20R

Comentario:
cambinación cor fondo e cornixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Cal		Liso	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Pintura	Cal		Liso	2020-Y20R

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural			Liso traballado	

Comentario:
gardapós e soleiras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura al oleo	Guillotina			0500-N

Comentario:
galería

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	Forxa	Pintura				7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas		Recebo	Cal			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	cerámica					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 39

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Agraxoiba		Nº:	1
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:	Agraxoiba, A	
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.604,75	Y: 4.819.657,98

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0603-G40Y
% Cor de mediación:	35
Gama cromática:	1002-G50Y
% Cor tónica:	5
Gama cromática:	3030-Y40R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento conxunto3 Cor Elemento:

Elemento fondo+zolalo+carpintaria+r Cor Elemento:

Elemento xamba Cor Elemento:

Elemento pedra de moeche1 Cor Elemento:

Elemento pedra de moeche2 Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0603-G40Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:
esquinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Mixto: Batente/fixa			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Aluminio	Lacado	Guillotina			0500-N

Comentario:
galeria

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Fundición	Pintura				7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	Mixto: Xisto/Recebo pintado		Mixto: Regular/Pintura plástica			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Natural				

Comentario:
remate aleiros decorativos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 40

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar de Olfe de Chao Nº: 1
Parroquia Barqueira, A (Santo Antonio) Localidade: Olfe de Chao
Concello CERDIDO Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 583.671,03 Y: 4.828.607,29

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 5010-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3030-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1515-Y50R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento fondo+venta+recercado Cor Elemento:

Elemento fondo+cubricion+baixante Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Xisto/cuarcita/cios/Pedra de	desollado		Mixto: Cachotaría/ Cantaría		5010-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche			Cantaría	Liso	1515-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche			Cantaría	Liso	1515-Y50R

Comentario:
incluido peitorís

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Imitación madeira	Mixto: Unha folla/Dúas follas			3030-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Imitación madeira	Oscilobatente			3030-Y50R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			regular		

Comentario:
lousas irregulares colocadas de maneira regular

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Xisto			Galeado		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado				

Comentario:
de cor

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Galvanizado				

Comentario:
idem canalóns

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 41

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de Regueirolongo	Nº:	22
	Parroquia	Cerdido (San Martiño)	Localidade:	Regueirolongo
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 582.385,86	Y: 4.830.683,49

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	5010-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	7010-Y50R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	6030-B70G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Xisto/cuarcita/cios/Pedra de	desollado		Cachotaría		

Comentario:
rehabilitación recente

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Madeira	Tratamento				7010-Y50R

Comentario:
Tratamento colorante e de protección (mate)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Aplacado	Apomazado	

Comentario:
recercado con gardapó resaltado

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Tratamento	Dúas follas			7010-Y50R

Comentario:
Tratamento colorante e de protección (mate)
ídem balcón

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Oscilobatente			6030-B70G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio					6030-B70G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio					6030-B70G

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 42

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de A Vila da Igrexa		Nº:	32
	Parroquia	Cerdido (San Martiño)	Localidade:	Vila da Igrexa, A	
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 580.821,82	Y: 4.830.326,26	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0804-Y70R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	5030-Y60R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	/Plástica		Liso	0804-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	5030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	5030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns		Pintura	Plástica		Liso	5030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	5030-Y60R

Comentario:
gardapós e soleiras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado	Unha folla			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Aluminio	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:
galería

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Fundición	Pintura				7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado				0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado				

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 43

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de A Vila da Igrexa		Nº:	45
	Parroquia	Cerdido (San Martiño)		Localidade:	Vila da Igrexa, A
	Concello	CERDIDO		Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 580.939,04	Y:	4.830.226,74

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	2030-Y80R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	7010-Y50R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	2005-Y20R

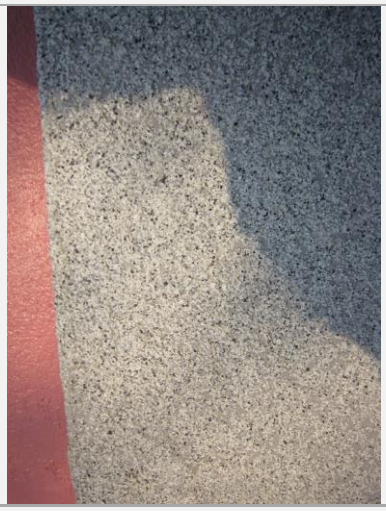
Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+zocalo+venta+recer Cor Elemento:

Elemento galeria Cor Elemento:

Elemento base galeria Cor Elemento:



Elemento Cor Elemento:

Elemento indiana-antes Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: xisto/cuarcita/coios	Mixto: Recebo/desollado	Cemento/Plástica	Cachotaría	Liso	2030-Y80R

Comentario:
Recente rehabilitación que modificou radicalmente o aspecto da construcción.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Pintura	Plástica	finxido de pedra con incorporación	Rugoso	2005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche	Natural		Cantaría	Liso	

Comentario:
soporte corrido con dúas galería e balcón entre eles

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Pintura	Plástica	finxido de pedra con incorporación	Rugoso	2005-Y20R

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Pedra de Moeche/Madeira	Natural/Tratamento		Cantaría	Liso	

Comentario:
Tratamento colorante e de protección (mate)

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Tratamento	De postigo			7010-Y50R

Comentario:
Tratamento colorante e de protección (mate)

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Mixto: Tratamento/Pintura plástica	Batente			7010-Y50R/0804-Y30R

Comentario:
Tratamento colorante e de protección (mate)

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Tratamento	Guillotina			7010-Y50R

Comentario:
galerías
Tratamento colorante e de protección (mate)

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado	Circular			7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Galvanizado	Circular			7500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 44

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar de A Vila da Igrexa Nº: 29
Parroquia Cerdido (San Martiño) Localidade: Vila da Igrexa, A
Concello CERDIDO Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 580.837,94 Y: 4.830.353,63

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1002-G50Y

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2002-Y

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+zocalo+recercado Cor Elemento:

Elemento detalle zocalo+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
fondo (2002-Y) +salpicado de 3 cores (negro, branco e ocre)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
fondo (2002-Y) +salpicado de 3 cores (negro, branco e ocre)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
fondo (2002-Y) +salpicado de 3 cores (negro, branco e ocre)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
galería de antepeito cego

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
fondo (2002-Y) +salpicado de 3 cores (negro, branco e ocre)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Pintura	Salpicado	Finxido de pedra liso	Liso	2002-Y

Comentario:
ornamentos
fondo (2002-Y) +salpicado de 3 cores (negro, branco e ocre)

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura plástica	Guillotina			0500-N

Comentario:
galería

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Plana			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Galvanizado				4040-Y50R

Comentario:
cor tella

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Galvanizado/pintado				1002-G50Y

Comentario:
ídem cor do fondo

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 45

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de A Vila da Igrexa		Nº:	12
	Parroquia	Cerdido (San Martiño)	Localidade:	Vila da Igrexa, A	
	Concello	CERDIDO	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	581.194,18	Y: 4.830.462,76

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0520 G90Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	6030-Y50R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0520 G90Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	6030-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	0520 G90Y

Comentario:
idem fondo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	0520 G90Y

Comentario:
galerías macizas: idem fondo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0502-Y50R

Comentario:
ídem en molduras situadas en base de balcón, galería, soleiras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batente			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			0500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 47

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de A Vila da Igrexa		Nº:	19
	Parroquia	Cerdido (San Martiño)		Localidade:	Vila da Igrexa, A
	Concello	CERDIDO		Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 581.086,32	Y: 4.830.414,65	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60	
Gama cromática:	1010-Y50R	
% Cor de mediación:	30	
Gama cromática:	3030-Y60R	
% Cor tónica:	10	
Gama cromática:	0500-N	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cemento		Liso	1010-Y50R

Comentario:
fachadas pintadas recentemente con nova gama de cores
(antigamente con branco e ocre)

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	3030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	3030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	3030-Y60R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	3030-Y60R

Comentario:
gardapós e soleiras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura	Plástica		Liso	1010-Y50R/3030-Y60R

Comentario:
balcóns de varanda cega
combina cor de fondo e ídem impostas e outros elementos decorativos

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado	Dúas follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella	Plana				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Árabe				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC	Pintura				3030-Y60R

Comentario:
ídem zocalo, imposta e esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Recebo	Pintura	Plástica		Liso	3030-Y60R

Comentario:
esquinais

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 1

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra. Feria		Nº:	s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	San Ramón	
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.581,73	Y:	4.823.761,85

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	2005-Y20R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2005-Y20R
% Cor tónica:	0
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo Cor Elemento:

Elemento recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Recebo	Cal	Cachotaría	Liso	2005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Recebo	Finxido/Natural	Cal	Cantaría	Liso	2005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural	Batente			

Comentario:
Antigamente: Pintura al oleo

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Natural	Batente			

Comentario:
Antigamente: Pintura al oleo

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Tella		Árabe	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 2

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra. Feria		Nº: s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	San Ramón
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.574,89	Y: 4.823.543,48

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	3060-R80B
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2005-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento galeria+carpintaría Cor Elemento:

Elemento recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Pintura	Plástica		Liso	3060-R80B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Pintura	Plástica		Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Pintura	Plástica		Liso	0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Recebo	Finxido			Liso	2005-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Guillotina			0500-N

Comentario:
galeria

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Zinc					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Zinc	Pintura				

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 3

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra. Feria		Nº: s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	San Ramón
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.522,04	Y: 4.823.999,77

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2010-B30G
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3060-R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo Cor Elemento:

Elemento zocalo Cor Elemento:

Elemento venta+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Finxido	Salpicado		Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns		Recebo /Pintura e Finxido	Cemento/Plástica e Salpicado		Liso	0502-G50Y/mixto 3 cores

Comentario:
pequeno ferraxe decorativo na base: 7500-N

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche/Pintura	Natural/Finxido	/Salpicado		Liso	2010-B30G

Comentario:
4 cores: fondo (2010-B30G), negro, branco e roxo

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Lacado	Batente			3060-R

Comentario:
portas e ventas

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Árabe			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 4

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Ctra. Feria Nº: s/n
Parroquia San Xoán de Moeche (San Xoán) Localidade: San Ramón
Concello MOECHE Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 579.533,48 Y: 4.823.929,96

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1010-Y50R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento venta Cor Elemento:

Elemento recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo Cemento	Pintura Plástica		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Finxido	Salpicado		Liso	mixto de 3 cores

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Finxido	Salpicado			1010-Y50R

Comentario:
mixto de 3 cores: fondo (1010-Y50R), gris e roxo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Finxido	Salpicado		Liso	mixto de 3 cores

Comentario:
esquinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Lacado	Batente			0500-N

Comentario:
portas e ventás

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 5

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Ctra. Feria		Nº: s/
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	San Ramón
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.582,28	Y: 4.823.742,61

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1002-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2010-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	1010-R80B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+venta+zocalo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo /Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo / Pintura	Cemento / Plástica	Liso		1010-B10G

Comentario:
zócalo, esquinais e imposta baixo cornixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche/Recebo	Natural/Finxido	Cantaría/Bastardo		Liso	2010-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Duos follas			1010-R80B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo	Batente			1010-R80B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Fundición	Pintura				1010-R80B

Comentario:
cor idem carpintarías

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella/Xisto	Árabe/	/Irregular			

Comentario:
2 corpos edficados de 2 alturas distintas:
1.- xisto de tipo ortigueira
2.- base e aleiro da cuberta de xisto, resto todo de tella

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Tella	Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 6

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Ctra San Ramon Nº: s/n
Parroquia San Xoán de Moeche (San Xoán) Localidade: San Ramón
Concello MOECHE Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 579.559,88 Y: 4.823.722,49

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 3005-Y20R

% Cor de mediación: 20
Gama cromática: 2002-Y

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+recercado+zocalo Cor Elemento:

Elemento venta Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Bastardo	Finxido de cantaría	Liso	3005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica		Abujardado	2002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche				Liso	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Fundición					7500-N

Comentario:
balcón

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		Recebo	Bastardo		Liso	3005-Y20R

Comentario:
Imposta baixo cornixa e esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		Recebo	Bastardo		Liso	3005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo + Pintura plástica	Duos follas			2570-Y80R

Comentario:
moi deslavadas

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura al oleo + Pintura plástica	Batente			2570-Y80R

Comentario:
moi deslavadas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Liso/Abujardado	

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 7

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Camino Terra Chá		Nº: s/n
	Parroquia	San Xoán de Moeche (San Xoán)	Localidade:	San Ramón
	Concello	MOECHE	Provincia:	CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 579.555,66	Y: 4.823.539,69

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1515-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1502-Y
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	4020-Y10R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+recercado+zocalo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1515-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Liso	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1502-Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Barnizadas	Duos follas			4020-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Barnizadas	Batente/Portasdaire			4020-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Pintura				7500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Tella		Plana			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 8

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Ctra Feria Nº: s/n
Parroquia San Xoán de Moeche (San Xoán) Localidade: San Ramón
Concello MOECHE Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 579.538,09 Y: 4.823.906,81

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 2020-Y70R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática:

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 3050-G10Y

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto/cuarcita	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Abujardado	2020-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Xisto/cuarcita	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Liso	0804-Y70R

Comentario:
Imposta por riba dos ocos da planta superior, imposta baixo cornixa e esquinais. Moi deslavado.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Anodizado	Duos follas			

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio/Madeira	Anodizado/Pintura al oleo	Batente			3050-G10Y

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 9

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	30
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.264,91	Y: 4.820.565,22

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

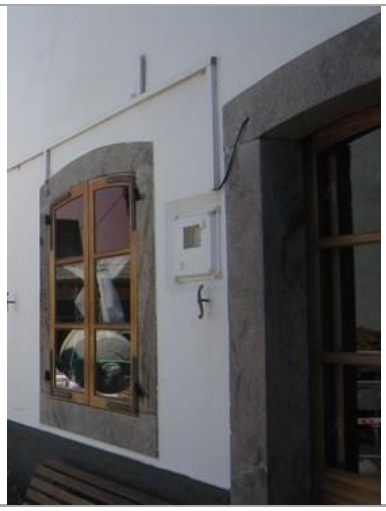
MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	3500-N
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	5030-Y40R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento fondo+venta+recercado Cor Elemento:

Elemento recercado+zocalo Cor Elemento:

Elemento base galeria Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	Cemento		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo /Pintura	Cemento/Plástica		Abujardado	3500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche	Natural			Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Barnizadas	Duos follas			5030-Y40R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Barnizadas	Batente			5030-Y40R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Barnizada				5030-Y40R

Comentario:
galería

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Zinc		Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Zinc	Pintura (parcial)	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 10

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	29
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.251,46	Y: 4.820.575,09

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1002-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2005-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento venta+balcon Cor Elemento:

Elemento balcon balcón+recercado Cor Elemento:

Elemento remate voladizo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Bastardo/Plástica			1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche			Cantaría	Apomazado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche/sin			Pedra de Moeche	Apomazado	

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Duos follas			3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Anodizado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura al oleo	Portasdaire			3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Natural				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Natural				

Comentario:
Remate alero

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 11

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	25
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.251,58	Y: 4.820.599,72

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1020-Y20R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N/2570-Y80R/3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento galería Cor Elemento:

Elemento porta Cor Elemento:

Elemento porton Cor Elemento:

Elemento cornixa+cadea de canto Cor Elemento:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixta: Granito/Xisto	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixta: Granito/Xisto	Recebo	Bastardo		Liso	2002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixta: Granito/Xisto	Recebo/Pintura	Bastardo/Cal		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Mixta: Granito/Xisto	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Liso	1020-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura al oleo	Duos follas/De postigo			0500-N/2570-Y80R/3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira/Aluminio	Natural/Lacado	Batente			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Aluminio	Lacado				0500-N

Comentario:
galería

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 12

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar da Igrexa Nº: 6
Parroquia Somozas, As (Santiago Seré) Localidade: Igrexa, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.221,12 Y: 4.820.668,45

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 25
Gama cromática: 2005-Y10R

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento balcon Cor Elemento:

Elemento porton+recercado Cor Elemento:

Elemento venta+recercado+zocalo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Recebo /Pintura	Bastardo/Cal		Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Mixto: Pedra de Moeche/Madeira /Xisto	Natural/Natural+ Pintura/Natural	Pintura al oleo	Cantaría	Apomazado	2570-Y80R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo	Bastardo		Apomazado	2005-Y10R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			2570-Y80R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Mixto: Madeira/PVC	Pintura plástica/cor en masa	Batente/Oscilobatente			2570-Y80R

Comentario:
a capintaria de pvc perde o cor onde mais exposta se encontra tirando ao branco.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:
esquinais

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Tella		Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:
parcial

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 13

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	8
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.187,40	Y: 4.820.738,00

Ámbito da edificación:	Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	1000-N
% Cor de mediación:	20
Gama cromática:	2005-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3060-R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+venta+recerc Cor Elemento:

Elemento anexo Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto: Granito/Xisto	Recebo /Pintura	Cal/Cal	Mixto: Cachotaría/Cantaría	Mixto: Liso/Abujardado	1000-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito			Cantaría	Liso	2005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	De postigo			3060-R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente			3060-R/0500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Tella		Árabe			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 14

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Rías Altas Interior

Localización xeográfica:
Rua Lugar da Igrexa Nº: 22
Parroquia Somozas, As (Santiago Seré) Localidade: Igrexa, A
Concello SOMOZAS, AS Provincia: CORUÑA, A
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 585.227,37 Y: 4.820.628,14

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3020-B50G

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2070-Y70R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento conxunto2 Cor Elemento:

Elemento fondo Cor Elemento:

Elemento porta+recercado Cor Elemento:

Elemento contra Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Liso	0505-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Xisto	Recebo/Pintura	Cal/Cal		Liso	3020-B50G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche				Apomazado	

Comentario:
columnas do balcón

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Forxa	Pintura				7500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Mixto: Pintura al oleo/Pintura plástica	Duos follas			2070-Y70R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Mixto: Pintura al oleo/Pintura plástica	Portasdaire/Batente			2570-Y80R/3060-R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Mixto: Pintura al oleo/Pintura plástica				2570-Y80R/3060-R

Comentario:
contras

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Limas	Mixto: Cerámica/Tella			Tubería/Árabe		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC		Circular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC		Circular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 15

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar de Castelo		Nº:	14
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:	Castelo	
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:	CORUÑA, A	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 585.473,14	Y:	4.821.031,56

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1010-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0515-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+porta+recercado Cor Elemento:

Elemento venta+recercado Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	1010-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica	Finxido de Cantaría	Apomazado	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Pedra de Moeche/Recebo Cemento	Natural/Pintura	Plástica		Liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo/Pintura	Cemento/Plástica		Liso	0515-Y20R

Comentario:
esquinais, remate pinche formando frontón, ornamentos

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Anodizado	Duos follas			3500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Anodizado	Batente			3500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	Aluminio	Anodizado				3500-N

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aluminio	Lacado	Rectangular			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 16

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Rías Altas Interior

Localización xeográfica:	Rua	Lugar da Igrexa		Nº:	20
	Parroquia	Somozas, As (Santiago Seré)	Localidade:		Igrexa, A
	Concello	SOMOZAS, AS	Provincia:		CORUÑA, A
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X:	585.160,43	Y: 4.820.676,29

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1002-Y
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento fondo+zocalo Cor Elemento:

Elemento porta+recercado Cor Elemento:

Elemento galeria+venta Cor Elemento:

Elemento venta+recercado Cor Elemento:

Elemento soporte galeria Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo /Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	0502-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		Recebo /Pintura	Bastardo/Plástica	Finxido de Cantaría	Liso	1002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		Recebo /Pintura	Bastardo/Plástica		Liso	1002-Y

Comentario:
esquinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Mixto: Pedra de Moeche/Recebo Bastardo	Natural/Pintura	Plástica	Cantaría	Apomazado	1002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Pedra de Moeche			Cantaría	Apomazado	

Comentario:
base galerias

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Duos follas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batente/Guillotina			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Madeira	Pintura plástica	Guillotina			0500-N

Comentario:
galerías

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 37

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	Marraxón de Arriba	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 595238,65	Y: 4814784,08	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	3005-Y20R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2010-Y30R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto e lousa	Natural		Tradicional irregular		3005-Y20R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Chemineas	Xisto e Lousa	Natural				3005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural	De gran formato, cunha parte fixa a modo de cerrazón			2010-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, xisto e pedra da zona	Natural		Cachotaría		2010-Y30R

Comentario:
Aparecen seixos branco no parte inferior do muro de cerramento a modo de basamento

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Lousa de gran tamaño		2010-Y30R

Comentario:
Formación das xambas do oco de fachada

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 38

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	Marraxón de Abaixo	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 594557,98	Y: 4814063,18	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	90
Gama cromática:	3005-Y20R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	2010-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	natural				2010-Y30R

Comentario:
Tan só marcos, sen fiestras, contras ou portas

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural				2010-Y30R

Comentario:
Marco de madeira natural, substitución da orixinal por unha nova de aluminio

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, xisto e pedra da zona	Natural	Cachotaría			3005-Y20R

Comentario:
Aparecen seixos no medio do aparello dos muros

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 39

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Nº:
Parroquia Ourol (Santa María) Localidade: Mosende
Concello Ourol Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 608718,56 Y: 4822146,51

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0515-Y10R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1030-B10G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Árabe	Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batentes			1030-B10G

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Cuarterón			1030-B10G

Comentario:
Portas de gran formato

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintado	Forxa			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Recebo	Cal ou bastardo	Cachotería	Liso	0515-Y10R

Comentario:
Acabado con pintura de cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Apomazado	1505-Y10R

Comentario:
Esquinais e pezas unindo os elementos de ritmo vertical de cantaría

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 40

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Nº:
Parroquia Ourol (Santa María) Localidade: Mosende
Concello Ourol Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 608708,99 Y: 4822134,91

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2020-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Natural	Batentes			

Comentario:
Haces interiores. Non orixinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Natural	Batente			

Comentario:
Haces interiores, e acristalamento superior. Non orixinal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Recebo	Cal e bastardo	Cachotería	Liso	0505-Y30R

Comentario:
O acabamento de fachada sufriu modificacións

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaría	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 41

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua
Nº:
Parroquia Ourol (Santa María)
Localidade: Mosende
Concello Ourol
Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 608784,16 Y: 4822110,85

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 90
Gama cromática: 3010-Y10R

% Cor de mediación:
Gama cromática:

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2010-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Natural				2010-Y30R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Natural	Dúas follas de gran formato			2010-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Natural		Cachotaría		3010-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 42

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Nº:
Parroquia Merille (Santa Eulalia) Localidade: Vilares
Concello Ourol Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 612232,36 Y: 4828151,71

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2020-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Granito e morteiro	Natural		Lousa		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Batentes			0500-N

Comentario:
Haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Fixas e guillotina			0500-N

Comentario:
Galería

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintado	Fundición			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas de gran formato			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Recebo	Cal ou bastardo	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
O acabamento da fachada sufriu alteracións

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaría	Apomazada	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural		Cantaría	Lisa	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Granito	Natural		Cantaría	Apomazada	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Granito	Natural		Cantaría	Apomazada	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Apomazada	2020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 43

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua				Nº:
	Parroquia	Merille (Santa Eulalia)		Localidade:	Vilares
	Concello	Ourol		Provincia:	Lugo
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 612364,52	Y:	4828222,81

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0505-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2020-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	Aluminio	Lacado				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:
Posúe unha proteción de ferro de fundición á altura da veirarrúa con pintura plástica branca

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Batentes			0500-N

Comentario:
Fiestra a haces interiores. Fiestras orixinais a haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batentes, fixas			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas e dúas follas con cuarterón			

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintura	Forxa			0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Recebo	cemento	Cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
O acabamento da fachada sufriu modificacións e alteracións de reformas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		Cantaraía	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Granito	Natural		Cantaraía	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Granito	Natural		Cantaraía	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaraía	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural		Cantaría	Liso	2020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 44

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua				Nº:
	Parroquia	Merille (Santa Eulalia)		Localidade:	Vilares
	Concello	Ourol		Provincia:	Lugo
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 612505,58	Y:	4828256,47

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0505-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2020-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tadicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Lousa e morteiro	Natural				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado branco	Batentes			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica branca	Batentes y guillotina			0500-N

Comentario:
Obsérvase que as fiestra de ventilación do fallado son orixinais, de vidro sinxelo. Así como a fiestra da pranta de acceso de tipo guillotina .

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado branco	Dúas follas con vidro na parte superior			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintura	Forxa			

Comentario:
Existe unha rexa nunha das fiestra inferiores de forxa pintada en negro

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, granito e xisto	Recebo	bastardo	cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:
vense restos do remate de pintura de cal anterior.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural encintado		Cantaría	Apomazado	2020-Y20R

Comentario:
En recercados e esquinais

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 45

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	O Viveiró (Santa María)	Localidade:	Campo da Cruz	
	Concello	Muras	Provincia:	Lugo	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 611045,18	Y: 4817166,13	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1002-Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	3010-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Morteiro	cemento				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura	Batentes			2570-Y80R

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura	Dúas follas con cuarterón			2570-Y80R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Recebo	Cal	Cachotaría	Liso	1002-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Liso	3010-Y10R

Comentario:
Cantaría en esquinais, e recercados formando ocos de fachada e definindo eixos verticais de aberturas.

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 46

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua				Nº:
	Parroquia	O Viveiró (Santa María)		Localidade:	A Igrexa
	Concello	Muras		Provincia:	Lugo
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 610991,91	Y:	4816081,87

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	2002-Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0500-N
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Batentes			0500-N

Comentario:
Contras a haces exteriores no andar de acceso, fiestras a haces exteriores no primeiro e segundo andar.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó aceite				0500-N

Comentario:
Porta de dúas follas con cuarterón

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	Natural		Cantaría	Liso	2002-Y

Comentario:
Obsérvase que con anterioridade a fachada tivo recebo de cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural			Liso	2002-Y

Comentario:
Corredor sen cubrición ó longo de tódala fachada. Baranda de forxa.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Natural	Forxa			

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 47

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Nº:
Parroquia O Viveiró (Santa María) Localidade: A Igrexa
Concello Muras Provincia: Lugo
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 611002,76 Y: 4816121,61

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1005-Y10R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 3050-G10Y

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:
cubrición da solaina con pequenas reformas

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Batentes		Lisa	3050-G10Y

Comentario:
No andar de acceso as fiestras cambian a haces interiores. A preciase a cor vermella anterior a cor predominante

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó aceite	Dúas follas		Liso	3050-G10Y

Comentario:
A preciase a cor vermella anterior a cor predominante. A porta de acceso presenta duas contras exteriores.

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintura	Forxa			

Comentario:
Aprecianse matices de cor vermella, coidado con non confundir con oxidaxión

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	natural		Cantería	Liso	1505-Y10R

Comentario:
Cantería vista, cachotería entre panos cuberta de recebo de cal color 1005-Y10R

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Granito	Natural		Cantaría		1505-Y10R

Comentario:
Corredor a base de elementos verticais de granito e lousas con ferraxería de forxa

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 48

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua				Nº:
	Parroquia	O Viveró (Santa María)		Localidade:	A Igrexa
	Concello	Muras		Provincia:	Lugo
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 610989,65		Y: 4816113,61

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0505-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1010-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	1030-B10G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Natural e pintura ó aceite	Batentes con contras interiores			1030-B10G

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó aceite	Duas follas con cuarterón			1030-B10G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Granito	Recebo	Cal ou bastardo	cachotaría	Liso	0505-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		Cantaría	Apomazada	1010-Y10R

Comentario:
En esquinais e formación de ocos de fachada

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 49

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua				Nº:
	Parroquia	O Viveró (Santa María)		Localidade:	A Igrexa
	Concello	Muras		Provincia:	Lugo
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 611086,27	Y:	4816200,81

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	2010-Y10R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor: Análogos

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tella	Natural	Arabe	Irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado branco				0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado branco				0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Aluminio	Lacado branco				0500-N

Comentario:
Ferraxes de balcón no primeiro andar

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto	Recebo	Cemento	Cachotaria	Liso	0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Granito	Natural		cantaría	Liso	2010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Granito	Natural		cantaría	Liso	2010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	Granito	Natural		cantaría	Liso	2010-Y10R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Tellas	Natural	Árabe	Regular		

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 3

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida da Coruña Nº: 14
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592727,76 Y: 4811342,54

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0804-Y70R

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 1010-Y70R

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	lacado	oscilo-batentes			

Comentario:
haces interiores
non orixinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	receb de cal ou bastardo	pintura plástica			liso	0804-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica				2570-Y80R

Comentario:
molduras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica				1010-Y70R

Comentario:
antiface en ocos de fachada

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica				0804-Y70R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 4

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Ramón Cabanillas Nº: 17
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592709,41 Y: 4811382,62

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 2005-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1005-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento impostas con textura Cor Elemento:

Elemento listonados horizontais Cor Elemento:

Elemento ornamentos e molduras Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	pintura ó óleo				0505-Y30R

Comentario:
Planta baixa

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	aluminio	lacado	oscilo-batente			0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica			liso	2005-Y20R

Comentario:
incluidos balcóns e voadizos

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica			tirolesa	1005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica				1005-Y20R / 1005-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 5

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Ferrol Nº: 37
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592750,37 Y: 4811521,51

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0603-G80Y

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 1010-B90G

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 2570-Y80R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	guillotina e batentes			2570-Y80R

Comentario:
no primeiro andar orixinais
haces interiores as batentes, haces exteriores as de guillotina

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastardo		liso	0603-G80Y

Comentario:
acabado pintura á cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		recebo	cal ou bastardo		liso	0603-G80Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		recebo	cal ou bastardo			1010-B90G

Comentario:
molduras e marcos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 6

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Ferrol Nº: 55
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592783,21 Y: 4811596,04

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 2005-Y20R

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	batente con fixo superior			3060-R

Comentario:
Haces interiores
de aluminio no primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	esmalte	duas follas con fixo superior			3060-R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastarso		liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		recebo	cal ou bastardo			2005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		recebo	cal ou bastardo		liso	1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		recebo	cal ou bastardo		liso	2005-Y20R

Comentario:
molduras, impostas e marco

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros		recebo	cal ou bastardo		liso	1020-Y20R

Comentario:
voadizo

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 7

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Origueira Nº: 32
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592843,81 Y: 4811545,72

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1010-Y10R

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 1002-Y

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	tella		árabe			

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	guillotina e batentes			3030-Y20R

Comentario:
haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	esmalte	duas follas			3030-Y20R

Comentario:
haces interiores
acristalamento superior

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:
pintura á cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	ceramico	recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:
voadizo

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	cerámico	recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 8

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Ortigueira Nº: 20
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592840,02 Y: 4811497,87

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1002-G50Y

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 1505-Y10R

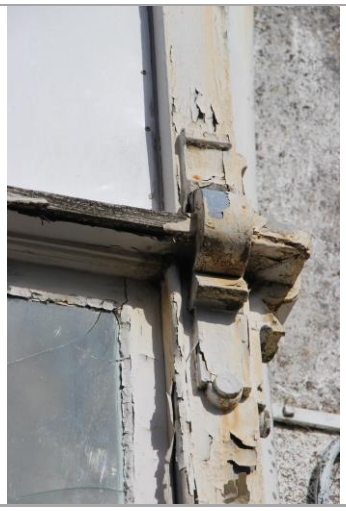
% Cor tónica: 15
Gama cromática: 3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:



Elemento

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto			irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	guillotina			1002-G50Y

Comentario:
galería primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	esmalte	dúas follas			3030-Y20R

Comentario:
haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	madeira	esmalte	batente			3030-Y20R

Comentario:
planta baixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	mixto	recebo	cal ou bastardo	cachotería		1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	pedra	natural			apomazado	1505-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 9

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Avenida de Ortigueira		Nº:	2
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592836,24	Y:	4811425,03

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0804-Y70R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	1010-Y70R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto			regular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	aluminio	lacado				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	aluminio	lacado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	aluminio	lacado	oscilo-batentes			0500-N

Comentario:
haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	aluminio lacado					0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastardo		liso	0804-Y70R

Comentario:
acabado pintura plástica

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		recebo	cal ou bastardo		texturizado, finxido de cantaría	1010-Y70R

Comentario:
memas cor en molduras da fachada ó redor dos ocos

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		recebo	cal ou bastardo			1010-Y70R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 10

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida Vilalba Nº: 19
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592925,35 Y: 4811472,01

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1010-B10G

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 1020-R90B

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 3050-G10Y

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	guillotina no primeiro andar, batentes en			3050-G10Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	esmalte	duas follas			3050-G10Y

Comentario:
acristalamento na parte superior

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	pintado	forxa			0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	cal ou bastardo		liso	1010-B10G

Comentario:
pintura á cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos		recebo	cal ou bastardo		liso	1020-R90B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Impostas		recebo	cal ou bastardo		liso	1002-G50Y

Comentario:
Mesmo en marco e molduras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas		recebo	cal ou bastardo			1020-R90B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	recebo		cal ou bastardo			1010-B10G

Comentario:
voadizo
pintura á cal

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 11

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Avenida Vilalba		Nº:	43-45
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 593049,69	Y: 4811538,07	

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	70
Gama cromática:	2570-Y80R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor tónica:	
Gama cromática:	

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	aceiro	pintado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	aluminio		carredías			

Comentario:
haces interiroes
non orixinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	aluminio		un e dúas follas			

Comentario:
haces interiores
non orixinal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastardo		finxido de ladrillo	2570-Y80R /0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	formigón	recebo				2570-Y80R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 12

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida Vilalba Nº: 52
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 593078,56 Y: 4811545,5

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1010-Y10R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0500-N

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	tella		árabe	irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	pintura ó oleo	guillotina			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	pintura ó óleo				2570-Y80R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:
acabado pintura á cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	cerámico	recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	cerámico	recebo	cal ou bastardo		liso	1010-Y10R

Comentario:
voadizo

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 13

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida Vilalba Nº: 57
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 593114,3 Y: 4811590,44

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 2570-Y80R

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 2020-B50G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	Aceiro	pintado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio		Corredías			

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	Batente			2020-B50G

Comentario:
Haces interiores.
Contras ó interior

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	esmalte				2020-B50G

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	pintura	forxa			2020-B50G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	cerámico	placas cerámicas			finxido ladrillo	0515-Y20R / 2570-Y80R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 14

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida da Habana Nº: 93
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 593227,58 Y: 4811294,17

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1010-B10G

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1040-R70B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto			irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	guillotina			0500-N

Comentario:
Primeiro andar
Haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	pintura ó ñoleo	Batente			1040-R70B

Comentario:
Haces interiores
Contras interiores
Restos de pintura anterior 2570-Y80R

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	esmalte	Dúas follas			3030-Y20R

Comentario:
Acristalamento superior fixo

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	pintado	forxa			0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Cerámico	recebo	bastardo		liso	1010-B10G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Cerámico	recebo	bastardo		liso	1010-B10G

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 15

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Rúa Pontedeume Nº: 49
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592979,77 Y: 4811272,25

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1030-B10G

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	tella		plana	regular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	pintura ó óleo	dúas follas, acristalamento superior, contras			1030-B10G

Comentario:
Haces interiores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó óleo	batentes			1030-B10G

Comentario:
Haces interiores
contras polo interior

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Cerámico	recebo	cemento			0515-Y20R

Comentario:
acabado pintura plástica

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 16

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Praza do Hospital Nº: 1
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592782,57 Y: 4811137,37

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1010-B10G

% Cor de mediación: 15
Gama cromática: 2570-Y80R

% Cor tónica: 15
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición						

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas						

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns						

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes						

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás						

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas						

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	cemento		liso	1010-B10G

Comentario:
Basamento con finxido de cantaría

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	marterio	natural, polvo de ladrillo coma árido				2570-Y80R

Comentario:
finxido de ladirllo

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 17

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Praza do Hospital		Nº:	3
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592800,27	Y:	4811152,65

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	50
Gama cromática:	0500-N
% Cor de mediación:	40
Gama cromática:	2005-Y10R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Chapa					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	aluminio	lacado				

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	aluminio	lacado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	Guillotina			0500-N

Comentario:
Galería primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	fixas			3030-Y20R

Comentario:
escaparate

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	esmalte	Dúas follas con acristalamento			3030-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Pedra	natural		cantaría	apomazada	2005-Y10R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 18

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Rúa Real Nº: 18-20
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592875,97 Y: 4811023,48

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 50
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0603-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto				Regular	

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	Xisto e zinc			regular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeiras	Esmalte	Guillotina			0603-Y20R

Comentario:
Galería primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	esmalte	Batentes haces exteriores			0603-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas		Madeira	dúas follas			0603-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	mixto	recebo	morteiro de cemento	cachotaría	liso	0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Petreos	Natural		Cantaría	Moldurado	1505-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Formigón	Pintura plástica				0515-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Formigón	Pintura plástica				0515-Y20R

Comentario:
Balaustrada

DATOS XERAIS: 19

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Rúa San Xoan Nº: 16
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592880,03 Y: 4810893,96

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0603-G40Y

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0500-N

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Natural	corredías			

Comentario:
non orixinais.
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado				

Comentario:
non orixinal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	cerámico	recebo	cal ou bastardo			0502-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Cerámico	Recebo	Cal ou bastardo		tirolesa	1002-G50Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	Morteiro	pintura á cal	cal ou bastardo		liso	1002-G50Y

Comentario:
Molduras horizontais, marcos en fiestras e imposta

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 20

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 6
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592976,96 Y: 4811027,57

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 50
Gama cromática: 1010-Y70R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 2010-B30G

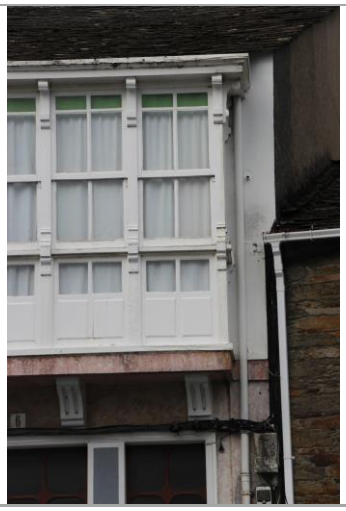
% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0603-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:



Elemento

Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto			Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:
Proteción de ferro de fundición á altura da veirarrúa

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Esmalte				0502-Y50R

Comentario:
Galería do primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Esmalte				3060-R

Comentario:
Carpintarías da planta baixa, incluindo portas e fiestras

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintado	Forxa			3502-Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto	Recebo	Cal	Cachotaría	Estucado	1010-Y70R / 2002-Y

Comentario:
Acabo con diferentes texturas e cores en todo o fondo, repartido por igual

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos						

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 21

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Avenida de Galicia		Nº:	8
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592972,67	Y:	4811031,84

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	0502-Y50R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0515-Y20R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	3030-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Esmalte	Dúas follas			3030-Y20R

Comentario:
Haces interiores.
Fixo de vidro na parte superior.

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto	Natural		irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	zinc					

Comentario:
Posúe unha defensa de ferro de fundición á altura da veirarrúa

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	pintura ó óleo				restos da cor 2070-Y70R

Comentario:
mala conservación da galería e das carpintarías en xeral

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó óleo	batentes			0603-Y20R

Comentario:
Portas-ventás do primeiro andar.
Haces exteriores.

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	mixto	recebo	bastardo	cachotaría	liso	0502-Y50R

Comentario:
Fondo do primeiro andara e planta baixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	morteiro bastardo	pintura á cal			liso	0515-Y20R

Comentario:
Molduras sonresainstes do plano de fachada ó redor dos ocos da planta baixa

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 22

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 10
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592966,22 Y: 4811035,1

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

Elemento Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	aluminio					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	aluminio					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó esmalte	Guillotina			0502-Y50R

Comentario:
galería do primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Medeira	pintura ó esmalte	Batentes			0502-Y50R

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó esmalte	Dúas follas, acristalamento superior			1505-Y10R

Comentario:
planta baixa con cor non orixinal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto	Recebo	bastardo	cachotaría	liso	0502-Y50R

Comentario:
Pintura plástica sobre recebo bastardo de cal

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra da zona	Natural				1505-Y10R

Comentario:
Formación de ocos de fachada

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	pintura	forxa			0502-Y50R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	xisto					

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 23

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 9
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592900,31 Y: 4811052,36

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0515-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2020-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	aluminio	lacado				

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	pintura ó esmalte				2020-Y20R

Comentario:
fiestras planta baixa non orixinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	mixto	recebo	cemento		liso	0515-Y20R

Comentario:
acabado pintura plástica

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	morteiro de cemento	pintura plástica				1020-Y20R

Comentario:
molduras en fachada

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 24

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 26
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592863,79 Y: 4811088,09

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 50
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 3005-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1002-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto			irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	xisto			irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	madeira	pintura ó aceite				1002-B

Comentario:
galería primeiro andar

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	ceramico	recebo	bastardo		liso	3005-Y20R

Comentario:
planta baixa moi desvirtuada por modificacións posteriores

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 25

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Praza do Hospital Nº: 4
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592835,23 Y: 4811112,9

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 2005-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3005-Y20R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0804-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	xisto					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	aluminio	lacado	batentes e fixas			0804-Y30R

Comentario:
fiestras non orixinais

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	ceramico	recebo	bastardo ou cemento		liso	2005-Y20R

Comentario:
acabado en pintur plástica

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	recebo	cemento	molduras		liso	3005-Y20R

Comentario:
acabado en pintura plástica

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	ceramico	recebo	bastardo ou cemento			3005-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 26

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Praza do Horpital Nº: 2
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592840,45 Y: 4811103,89

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1010-B10G

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0603-G40Y

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	corredeiras e batentes en balcón			0500-N

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Cerámica e formigón	recebo	bastardo		Liso e moldurado	1010-B10G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	morteiro	pintura á cal			moldura	0603-G40Y

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	cerámico	recebo	bastardo			0603-G40Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 27

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 32
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592761,18 Y: 4811145,95

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0500-N

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	corredeiras			0500-N

Comentario:
Fiestras orixinais de madeira batentes de panos acristalados de gran formato

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Cerámico e formigón	recebo	bastardo		liso e listonado	1020-Y20R

Comentario:
Acabado con pintura á cal

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	aceiro	Lacado	Tubo			0500-N

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 28

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Avenida de Galicia		Nº:	34
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez		Localidade:	As Pontes de García
	Concello	As Pontes de García Rodríguez		Provincia:	A Coruña
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592752,21	Y:	4811151,23

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	60
Gama cromática:	1002-G50Y
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	0603-G40Y
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Lacado	Correderas e partes fixas			0500-N

Comentario:
fiestras de aluminio no primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó esmalte				

Comentario:
Fiestra e portas da planta baixa reformadas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto	Recebo	cemento	cachotería	lisa	1002-G50Y

Comentario:
na planta baixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	granito	Natural		Cantaría	Apomazado	

Comentario:
na planta baixa

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Cerámico	Recebo	cemento	aparello de ladrillo		0603-G40Y

Comentario:
Primeira andar

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	Cerámico	recebo	cemento		liso, moldurado	0603-G40Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 29

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 36
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592744,76 Y: 4811156,1

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 2010-Y10R

% Cor de mediación: 40
Gama cromática: 0603-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Guillotina			0603-Y20R

Comentario:
Galería no primerio andar e na bufarda

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	Mixto de granito e xisto	Natural		Cachotería		2010-Y10R

Comentario:
Basamento de cachotería vista con cantaría na formación de ocos de fachada

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 30

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Avenida de Galicia Nº: 42
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592721,12 Y: 4811170,6

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1505-Y10R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Bufardas	Xisto	Natural		Irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Guillotina			0500-N

Comentario:
Galería no primeiro andar

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Batente			0500-N

Comentario:
porta ó balcón do primeiro andar, haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintura	Forxa			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos		Recebo	cemento			0505-Y30R

Comentario:
Pintura plástica

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		Recebo	cemento			1505-Y10R

Comentario:
pintura plástica

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 31

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Praza da Igrexa Nº: 3
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592899,78 Y: 4810980,98

Ámbito da edificación: Periurbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1020-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 0505-Y30R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2070-Y70R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó esmalte	Dúas follas			2070-Y70R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó esmalte	Batentes			0505-Y30R

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintura	Forxa			0505-Y30R

Comentario:
Baranda de ferro no corredor do primeiro andas

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Pedra da zona e xisto	Recebo	cemento			1020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	pedra da zona	Recebo				0505-Y30R

Comentario:
recercados en ocos de fachada ó mesmo plano de fachada

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	formigón	pintura plastica				0505-Y30R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 32

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Rúa San Xoan Nº: 2
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592873,8 Y: 4810967,85

Ámbito da edificación: Periurbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 2005-Y10R

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 0500-N

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	lacado	Batentes			0500-N

Comentario:
Porta e fiestra na planta de acceso en aluminio

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batentes			0500-N

Comentario:
Fiestras e portas no primeiro andar de maderia a haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Aluminio	Lacado	Dúas follas, parte superior acristalada			0500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	pintado	Forxa			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, pedra da zona e xisto	Recebo	Cal ou bastardo	Cachotería		0502-Y50R

Comentario:
acabado pintura plástica, vese nos desconchados o acabo de pintura á cal anterior

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	Pedra	Natural		cantaría		2005-Y10R

Comentario:
recercos formación de ocos de fachada

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	pedra	natural				2005-Y10R

Comentario:
corredor no primerio andar

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 33

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Rúa San Xoan Nº: 6
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592870,48 Y: 4810956,89

Ámbito da edificación: Periurbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 0502-Y50R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3030-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Fibrocemento					

Comentario:
Cambio de cuberta tradicional de xisto por chaoa ondulada de fibrocemento

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	PVC					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura plástica	Batentes			3030-Y20R

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura plástica	Dúas follas, acritalamento superior			3030-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	Ferro	Pintado	Forxa			3030-Y20R

Comentario:
Baranda de ferro no corredor

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Xisto e pedras da zona	Recebo	Bastardo	Cachotaría	liso	0502-Y50R

Comentario:
aparecen arranxos de morteiro de cemento

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados		recebo	bastardo ou cemento		liso	0502-Y50R

Comentario:
vese un recerco sobresainte do plano de fachadas na fiestra da parte inferior esquerda de morteiro

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	Lousa e madeira					0502-Y50R / 3030-Y20R

Comentario:
Estructura horizontal de lousa, con cans de pedra pintados, e soporte vertical de madeira pintada do mesmo xeito que as fiestras

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 34

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua	Rúa San Xoan		Nº:	18
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	As Pontes de García	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 592878,3	Y: 4810885,29	

Ámbito da edificación: Periurbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	80
Gama cromática:	2005-Y20R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	3020-B50G

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregurlar		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura ó aceite	Batentes			3020-B50G

Comentario:
Haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura ó aceite	Cuarterón			3020-B50G

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, xisto e pedra da zona	Natural		Cachotaría		2005-Y20R

Comentario:
Elemento de gran tamaño para a formación de ocos na fachada

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 35

Localización paisaxística:	Area Paisaxistica:	Galicia Setentrional
	Comarca Paisaxistica:	Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:	Rua			Nº:	
	Parroquia	As Pontes de García Rodríguez	Localidade:	Marraxón de Arriba	
	Concello	As Pontes de García Rodríguez	Provincia:	A Coruña	
	Xeoreferencias:	SRS: ETRS89	X: 595279,57	Y: 4814813,73	

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante:	90
Gama cromática:	3005-Y20R
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	2010-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional de gran formato		

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Madeira	Pintura	Batente			2010-Y30R

Comentario:
Apreciase unha fiestra orixinal na parte superior esquerda da fachada, a haces exteriores

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, xisto e pedra da zona	Natural		Cachotaría		3005-Y20R

Comentario:

Aparecen seixos branco no parte inferior do muro de cerramento e ó longo de todo o paramento

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 36

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Nº:
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: Marraxón de Arriba
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 595260,01 Y: 4814800,38

Ámbito da edificación: Rural

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 3005-Y20R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1002-Y

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 2010-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto	Natural		Tradicional irregular		

Comentario:
Na primeira filada colócanse lousa de granito

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cumios	Xisto					

Comentario:
Colocánse pedras de xisto, seixo ou pedra da zona ó redor das limas e cumios da cuberta

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	Aluminio	Natural				

Comentario:
as construcións rurales sofren cambios e reformas, unha delas é a eliminación das fiestras de madeira tradicionalis por as de aluminio

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	Madeira	Pintura	Cuarterón			2010-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	Mixto, xisto e pedra da zona	Natural		Cachotaría		3005-Y20R

Comentario:
No primeiro andar o cerramento acaba con morteiro bastardo que ten a cor dos áridos do propio morteiro

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 1

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Alexandre Bóveda Nº: 41
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592671,83 Y: 4811227,13

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 60
Gama cromática: 1010-Y70R

% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 1020-R90B

% Cor tónica: 10
Gama cromática: 1010-R80B

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Fondo e zócalo Cor Elemento: 1010-Y70R

Elemento Carpintaría Cor Elemento: 1020-R90B

Elemento Fondo Cor Elemento: 1010-Y70R

Elemento Cor Elemento:

Elemento CUBIERTA Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	madeira	pintura ó oleo	guillotina			

Comentario:
haces interioes
primeiro e sigundo andar orixinais

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	madeira	esmalte	dúas follas con fixo superior			1020-R90B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	ferro	pintado	forxa			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	mixto	recebo	cal ou bastardo	cachotaría	liso	1010-Y70R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	cerámico	recebo	cal ou bastardo		liso	

Comentario:
corpos voados do primeiro e segundo andar

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 2

Localización paisaxística:
Area Paisaxistica: Galicia Setentrional
Comarca Paisaxistica: Serras e Fosas Setentrionais

Localización xeográfica:
Rua Alexandre Bóveda Nº: 7
Parroquia As Pontes de García Rodríguez Localidade: As Pontes de García
Concello As Pontes de García Rodríguez Provincia: A Coruña
Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 592679,66 Y: 4811257,2

Ámbito da edificación: Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:

MOSAICO CROMÁTICO:

PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:

% Cor dominante: 70
Gama cromática: 1005-Y20R

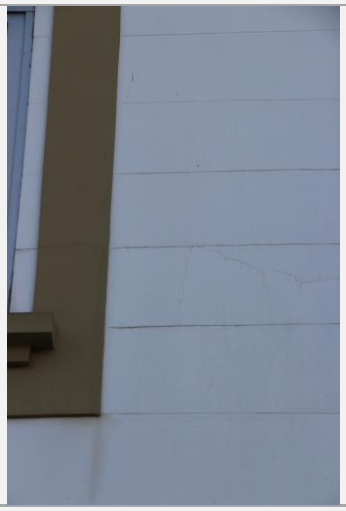
% Cor de mediación: 30
Gama cromática: 3030-Y20R

% Cor tónica:
Gama cromática:

Esquema de cor sobre o círculo cromático Esquema de cor

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:

Elemento Zócalo e molduras Cor Elemento:



Elemento Fondo e recerco Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	Xisto					

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	aluminio		corredías			

Comentario:
primeiro andar
haces exteriores

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	aluminio	lacado	unha folla			

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica		finxido de pedra	finxido de pedra	1005-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	recebo de cal ou batardo	pintura plática			finxido de mampostería con revelo	3030-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	cerámica e formigón	recebo de cal ou bastardo				3030-Y20R

Comentario:
cornixa como peto e balaustrada na parte central

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica				3030-Y20R

Comentario:
marcos ó recor de portas e fistras

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	recebo de cal ou bastardo	pintura plástica			finxido de pedra	1005-Y20R

Comentario:
voadizos